

映画・ドラマ (FC/FD)

映画・ドラマ (FC/FD)

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
FC2007-002	ドラマコンプレックス 終戦記念特別ドラマ ひめゆり隊と同じ戦火を生きた少女の記録 最後のナイチンゲール	日本テレビ	119	2016/ 08/22
利用区分				
B-3	太平洋戦争末期の昭和20年4月、アメリカ軍は沖縄本島に上陸、日本軍との地上戦を繰り広げた。沖縄の人々はこの戦いに巻き込まれ、多くの民間人が、爆撃や機銃掃射、自決の強要などで命を落とした。また、中学校や高等女学校の多くの生徒たちが、学徒動員で戦地に駆り出された。このドラマは、学徒動員で看護隊として働いた女学生と、彼女たちを守り、励ました看護婦長の姿を軸に、命の尊さを訴える。			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
FC2009-020	ごくせん 卒業スペシャル	日本テレビ	95	2009/ 03/28
利用区分				
B-3	クラス全員の進路も決まり、あとは卒業式を待つだけとなった3年D組の生徒たちと山口。楽しかった学園生活を振り返りながら、卒業式を楽しみにしていた。しかしささいなことから、高杉怜太を中心とした2年D組のグループともめごとを起こしてしまう。			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
FC2014-002	連続テレビ小説 あまちゃん 総集編 前編 「おら、この海が好きだ！」	NHK	88	2013/ 10/14
利用区分				
B-3	2008年夏、母・春子に連れられて東京から北三陸にやって来た16歳のアキは、そこで初めて祖母の夏に会う。アイドルを目指す美少女・ユイ、夏の海女仲間、北三陸鉄道の職員たちといった個性豊かな人々に囲まれて、北三陸になじんでいくアキ。海女を目指すと言ったアキだったが、なぜかユイとアイドルユニットを結成。さらには東京の芸能事務所にスカウトされて…。「じぇじぇじぇ」や「まめぶ」など、さまざまなブームを巻き起こした朝ドラの総集編。			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
FC2014-003	連続テレビ小説 あまちゃん 総集編 後編 「おらたち、熱いよね！」	NHK	90	2013/ 10/14
利用区分				
B-3	2009年夏、17歳のアキは上京し芸能プロダクションに入る。そこでアキは、母・春子が25年前に上京したときの秘密を知る。東京でアイドルを目指すアキだが、プロダクションを首になったり、女優デビューしたりと次々と思わぬ出来事が起きる。ついに2011年3月12日にコンサートを開けることになるが、その前日、東北地方を大地震が襲う。東日本大震災だった。地元に戻ったアキはそこである決心をする。			

映画・ドラマ (FC/FD)

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
FC2014-005	金曜プレステージ特別企画 謎解きはディナーのあとでスペシャル 風祭警部の事件簿	フジテレビ	95	2013/ 08/02
利用区分				
B-3	メイドの光川と竜宮温泉に骨休めにやってきた風祭だが、着いた早々に殺人事件が起こる。密室の部屋で死んでいたのは竜宮温泉のおかみだった。温泉旅館殺人事件にはマドンナがつきものと期待する風祭は、自分が解決すると豪語する。しかし謎は解けぬまま第2の殺人が起こる。			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
FC2020-001	ドラマ特別企画 あにいもうと	TBS	98	2018/ 06/25
利用区分				
B-3	下町の工務店を営む赤座家の長男伊之助は大工職人として働き、妹の桃子はトラック運転手だ。ある日、恋人との子供を流産してしまった桃子と伊之助が大喧嘩になり桃子は家を出て行ってしまふ。本当は桃子が可愛くて仕方がない伊之助は、父の古希の祝いを口実に桃子を帰宅させるが、そこへ桃子の恋人が突然訪ねてくる。			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
FC2021-004	謎解きドラマ Lの招待状 特別編	NHK	59	2020/ 12/27
利用区分				
A-3	世界的アーティスト「L」からの招待状を手集まったろう者と聴者の6人。謎解きを条件に、Lの財産が与えられるという。しかし、声が聞こえないろう者と手話が分からない聴者の間にコミュニケーションの壁が立ちはだかる。お互いが協力しないと解けない謎解きを見事クリアし、財産を手に入れることができるのだろうか！？			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
FD2007-006	「裁判員 ～選ばれ、そして見えてきたもの～」 裁判員制度広報用映画	聴障情報文化センター	69	2007年度
利用区分				
A-3	平成21年初冬、東日本空調システム株式会社の営業マン村瀬智昭(45歳)のもとに1通の手紙が届く。それは、裁判員候補者名簿に自分の名前が載ったとお知らせだった。裁判員候補者になる可能性は低いと思っていた村瀬だが、平成22年3月、村瀬のもとに裁判員選任手続期日の「お知らせ」が送られてくる。村瀬は、仕事の都合もあり、当初は参加に消極的であったが、徐々に参加してもよいと思うようになっていく。そして、選任手続当日。選ばれたのは、美容師・大沼恵美(22歳)、主婦・佐々木郁恵(33歳)、個人タクシー運転手・山下修(54歳)、NPO団体職員・青井拓也(26歳)、元会社役員・小林勇作(75歳)と村瀬であった。(「最高裁判所広報ビデオあらすじ」より)…さあ、あなたは裁判員に選ばれたらどうしますか。			

映画・ドラマ (FC/FD)

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
FD2007-008	恋路物語 -each little thing-	水俣市	80	2007年度
利用区分				
A-3	ミキは恋路中学に通う3年生。ある日、余命いくばくもないおばあちゃんから初恋の人に宛てた手紙を預かりました。「大切な人を思いやる気持ち」は、山の龍神様と海の龍神様に届くでしょうか。美しい水俣の自然を背景に繰り広げられる初恋物語。熊本県聴覚障害者情報提供センターが聴覚障害者向け字幕制作で協力した作品です。水俣市から寄贈いただきました。			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
FD2008-003	機関車先生	角川映画	124	2004年度
利用区分				
B-3	瀬戸内海に浮かぶ葉名島の小さな小学校に、ある1人の青年が臨時教師としてやって来た。その先生は、大きな体に優しい目をしているが口がきけない。昔、剣道の試合でのどをつかれたのだ。口がきけない先生に子ども達は戸惑うが、すぐに“機関車先生”とあだ名をつけ大はしゃぎする。こうして、口をきけない機関車先生と子どもたちの学校生活が始まった。(上映会使用の際は事前届出が必要です)			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
FD2008-009	三池 終わらない炭鉱の物語	(株)シグロ	103	2005年度
利用区分				
A-3	1997年3月30日、日本で最大の規模を誇った三池炭鉱は閉山した。その歴史を、「負の遺産」と言う人もいる。囚人労働、強制連行、三池争議、炭じん爆発事故…。過酷な労働を引き受け、誇り高くやまに生きた男と女たちの証言を聞き続け、7年がかりで完成させた。勇気をもって命がけで生きること。そのひたむきな力。今さらではなく、今だからこそ未来への思いを込めて伝えたい。150年以上にわたる、三池炭鉱の歴史に、初めて正面から向き合った映画である。(作品HPイントロダクション参照)【寄贈元：株式会社シグロ】			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
FD2012-018	破戒	角川書店	119	1962年度
利用区分				
B-3	瀬川丑松は信州飯山で代用教員をしている。牛飼の父親は、部落民だった。その悲哀をわが子だけには味わわせたくないという配慮から、「言うてはならぬ」と丑松に口ぐせのように聞かせていた。あるとき丑松は、部落民出身の評論家猪子連太郎と知り合った。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)			

映画・ドラマ (FC/FD)

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
FD2013-003	釣りバカ日誌スペシャル	松竹	106	1995年度
利用区分				
B-3	スーさんこと、鈴木建設社長・鈴木一之助のもとに、友人である銀座栄光堂の社長山内昭男が訪ねて来た。息子の健吾が鈴木建設営業3課の佐々木課長の娘・志野に一目惚れしたという。スーさんは見合い話をまとめようとするのだが。森崎東監督作品。(上映会使用の際は事前届出が必要です)			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
FD2013-009	聯合艦隊司令長官 山本五十六	東映	141	2011年度
利用区分				
B-3	1939年、日独伊三国同盟締結に日本国民は大きな期待を持っていた。しかし海軍次官の山本五十六は、三国同盟締結に反対していた。日本がドイツと組めばアメリカとの戦争は避けられず、国力の差で日本は敗戦することは明白だったからだ。しかし1940年、三国同盟は締結された。山本は講和を強く望んだが日米の間で戦争が起こった。成島出監督作品。(上映会使用の際は事前届出が必要です)			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
FD2013-012	はやぶさ 遙かなる帰還	東映	137	2012年度
利用区分				
B-3	2003年5月9日、小惑星探査機はやぶさが打ち上げられた。目的は3億キロ離れた小惑星イトカワへ行き、太陽系の起源を探る手がかりとなる小石や砂を持ち帰るサンプルリターンだった。しかしはやぶさの旅はトラブルの連続。プロジェクトチームの面々は、度重なるトラブルを、知恵と工夫で乗り越えていく。そしてついに2010年、当初の予定を大幅に遅れて、はやぶさが地球に帰ってきた。瀧本智行監督作品。(上映会使用の際は事前届出が必要です)			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
FD2013-014	バリアフリー版『アニメ ジュノー』	アニメ・ジュノー制作委員会	64	2012年度
利用区分				
A-3	修学旅行で、広島平和記念公園を訪れた中学生の美依と優子は、「マルセル・ジュノー博士」と刻まれた顕彰碑を見つける。突然2人は不思議な光に包まれ、意識だけが時空を越え70年以上前のヨーロッパへタイムスリップ。そこで2人は、ジュノー博士の苦難と波乱に満ちた半生を見ることになる。赤十字の一員として世界中の戦地で救援にあたり、原爆投下後の広島に医薬品を届けるなどした「広島の人」マルセル・ジュノー博士の半生を描く。			

映画・ドラマ (FC/FD)

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
FD2013-015	花のお江戸の釣りバカ日誌	松竹	116	1998年度
利用区分				
B-3	時は江戸末期。世の中が大きく変わりゆく時代に、毎日釣りばかりしている男がいた。その男・浜崎伝助は長屋で浪人暮らしの身。世の中は不景気真っ盛りで、仕官の口はなかなか見つからない。そんなある晩、隅田川に釣りへ出掛けた伝助は、鈴木一之助という老人と知り合い、意気投合する。実は一之助は庄内藩の江戸家老だった。監督：栗山富夫（上映会使用の際は事前届出が必要です）			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
FD2013-016	眠狂四郎 殺法帖	角川書店	81	1963年度
利用区分				
B-3	加賀宰相斉泰は、豪商・銭屋五兵衛と組んで密貿易をして巨富を得ていたが、公儀に発覚するのを恐れて銭屋を殺害した。銭屋に恩義を被った陳孫は、復讐のために狂四郎に味方になってくれと求める。一方、斉泰は奥女中の千佐を間者に仕立て、狂四郎のもとに送り込んでいた。加賀藩の存亡を握る品を忍ばせた碧玉の仏像をめぐる、陳孫、伊賀忍者、狂四郎が火花を散らす。監督：田中徳三（上映会使用の際は事前届出が必要です）			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
FD2014-006	仮面ライダー×スーパー戦隊 スーパーヒーロー大戦	東映	90	2012年度
利用区分				
B-3	宇宙海賊キャプテン・マーベラスことゴークイレットが、歴代のライダーたちを倒し始めた。同じ頃、仮面ライダーディケイドである門矢士（かどやつかさ）も、戦隊たちを滅ぼそうとしていた。同じように正義と人類の平和のために戦ってきたヒーローたちがなぜつぶし合うのか？その謎を知るのはアカレンジャーのみ。謎を解くために、ゴークイジャーと仮面ライダーディエンドが過去へと旅立つ。金田治監督作品。（上映会使用の際は事前届け出が必要です）			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
FD2014-011	東京映画作品 名もなく貧しく美しく	東宝	113	1961年度
利用区分				
B-3	戦後の混乱期を生き抜いた一組のろうあ者夫婦の姿を描く。道夫と秋子は、「二人で助け合わなければ生きていけない。助け合って普通の人に負けないように…」と、必死で生きてきた。やがて子供にも恵まれ、幸せをかみしめる二人だったが…。松山善三監督作品。（上映会使用の際は事前届け出が必要です）			

映画・ドラマ (FC/FD)

分類番号	作 品 名	制作など	分	放送年月日
FD2014-012	創立35周年記念映画 東京映画作品 父と子 続・名もなく貧しく美しく	東宝	115	1967年度
利用区分				
B-3	一郎は、父道夫と、事故で亡くなった母秋子との間に生まれた。両親が聴覚障害者であるために、就職や結婚など差別に直面し苦しんでいた。そんなある日、初めて一郎の人間性を認めてくれる人物が現れ、やがて彼の娘との縁談を持ち出された。松山善三監督作品。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)			

分類番号	作 品 名	制作など	分	放送年月日
FD2014-025	Give and Go	ギブアンドゴー 制作委員会	71	2009年度
利用区分				
A-3	ハーフの青年ケニーは、ふとしたきっかけで耳が聞こえない少女・夏希と出会う。夏希はバスケットの好きな活発な少女なのだが、障害があることで世間や家族との軋轢があり、心の葛藤を抱いている。2人の周囲の人々との心の触れ合いをバスケットボールを通じて描く青春ストーリー。			

分類番号	作 品 名	制作など	分	放送年月日
FD2015-008	獄に咲く花	グローバル・ ピクチャーズ	94	2009年度
利用区分				
B-3	1854年、激動の幕末期、吉田寅次郎(吉田松陰)は黒船でのアメリカ密航を計画するが失敗し、長州・萩の武家専用牢屋敷の野山獄に投獄される。彼は獄中で、武士階級でありながら身分の低い者たちと交流した罪で捕えられた高須久と出会う。二人は今まで誰も生きて出られたことのない悪名高い牢獄で、少しずつ交流を深めていくが…。吉田松陰の弟、聴覚障害者である敏三郎役として、ろう俳優の江副悟史さんが出演している。 字幕制作：(社福)山口県聴覚障害者福祉協会			

分類番号	作 品 名	制作など	分	放送年月日
FD2015-009	長州ファイブ	グローバル・ ピクチャーズ	116	2006年度
利用区分				
B-3	幕末期に幕府の禁を破ってイギリスへ命がけの密航を果たし、後に近代日本の幕開けに大きな足跡を残した長州藩の5人の若者の運命を描く壮大な歴史ドラマ。ペリー率いる黒船の来航以来、尊皇攘夷の気運が勢いを増す幕末の日本。西欧に人材を派遣し見聞を広め、学問や技術を習得することが必要と、伊藤博文、井上馨、井上勝、遠藤謹助、山尾庸三の5人は、イギリスの最新技術や知識を日本に持ち帰るため、遥かなる異国の地、イギリスを目指して危険な航海に旅立った。山尾庸三は帰国後、ろう者の人材教育に熱心に取り組み、明治13年(1880年)に楽善会訓盲院を設立した。字幕制作：(社福)山口県聴覚障害者福祉協会 協力：山口県字幕サークルEライン			

映画・ドラマ (FC/FD)

分類番号	作 品 名	制作など	分	放送年月日
FD2015-010	四つの終止符	劇団GMG映画 製作委員会 現鼓舞指座	107	1990年度
利用区分				
A-3	ろうあ者の青年・晋一は、母・辰子と祖父・進と慎ましく生活していた。ある日、晋一が買った薬を飲んで辰子が死んでしまう。警察は、晋一による毒殺だと断定し、しつような取り調べを続ける。進や晋一を慕う石母田幸子（いしもださちこ）は、彼を救おうと奔走するが…。ろうあ者を取り巻く差別的な状況を鋭く描いた一作。 ※作品中に、現在では不適切な表現や発言がありますが、作品の時代背景や原作者・制作者の意図を尊重しオリジナルのまま字幕制作しています。			

分類番号	作 品 名	制作など	分	放送年月日
FD2016-001	天空の城ラピュタ	スタジオジブリ	125	1986年度
利用区分				
B-3	炭鉱で働く少年パズーは、かつて父が見たという浮遊島・ラピュタを見つけることを夢見ていた。そんなある日、パズーは不思議な光に包まれて空から降りてきた少女シータを助ける。2人は、海賊の助けを借りながらラピュタを目指す。昭和61年宮崎駿監督作品。（上映会使用の際は事前届け出が必要です）			

分類番号	作 品 名	制作など	分	放送年月日
FD2016-002	魔女の宅急便	スタジオジブリ	103	1989年度
利用区分				
B-3	魔女の少女・キキはおきてに従い、ある満月の夜に生まれ故郷を飛び立った。魔女は13歳になったら独り立ちするために、1年間、見知らぬ町で修業しなければならないのだ。黒猫のジジとお父さんからもらったラジコをお供に、海辺の町に降り立つキキ。パン屋のおソノさんや少年トンポたちに囲まれて、空飛ぶ宅急便屋を始めたキキだったが…。魔女の少女の自立と成長を描く、スタジオジブリ制作の感動アニメーション。1989年宮崎駿監督作品。（上映の際は事前届け出が必要です）			

分類番号	作 品 名	制作など	分	放送年月日
FD2016-003	耳をすませば	スタジオジブリ	111	1995年度
利用区分				
B-3	読書が大好きな中学3年の月島雫（しずく）は、図書館で借りた本の読書カードにいずれも「天沢聖司」の名前があることに気づく。ある日、学校のベンチに本を忘れた雫。取りに戻ると、そこには雫の本を読む見知らぬ男子が座っていた。平成7年近藤喜文監督作品。（上映会使用の際は事前届け出が必要です）			

映画・ドラマ (FC/FD)

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
FD2019-011	劇場版 仮面ライダーウィザード IN MAGICLAND イン マジックランド	東映	63	2013年度
利用区分				
B-3	ある日、虹色の竜巻によって世界は一変してしまう。そこは誰でも魔法を使える「魔法使いの国」だった。竜巻に巻き込まれた晴人とコヨミは、竜巻で母と離ればなれになった少年・シイナと出会った。シイナは竜巻を起こしたのは「金色の魔法使い」だと言う。晴人は真相を探るため、この世界の王の住むエメラルド城へ向かう。中澤祥次郎監督作品。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)【字幕制作：群馬県聴覚障害者コミュニケーションブラザ】			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
FD2020-001	時をかける少女	KADOKAWA	104	1983年
利用区分				
B-3	新学期の始まった4月、高校2年生になった芳山和子はクラスメートの吾朗と深町と理科室の掃除をしていた。吾朗と深町がゴミを捨てに行き、1人きりになった和子は、無人のはずの実験室から物音を聞く。不思議に感じた和子が実験室に入ると白い煙とラベンダーの香りがして、その匂いをかいだ和子は気を失い倒れてしまう。それから和子の身に不思議な出来事が起こる。昭和58年、大林宣彦監督作品。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
FD2020-003	俺は、君のためにこそ死ににいく (字幕・手話付き 選択可能)	東映	135	2007年
利用区分				
B-3	昭和19年、太平洋戦争で劣勢に立たされた日本軍は最後の手段として戦闘機単に爆弾を搭載して、敵の空母に体当たりする特別攻撃隊を編成した。米軍が上陸した沖縄を死守するために鹿児島島の知覧飛行場から多くの若者が飛び立った。基地の近くで食堂を営む鳥濱トメは、家族と別れて出撃を待つ若者たちの母親代わりとして彼らを見守り続けた。平成19年、新城卓監督作品。(上映会使用の際は事前届け出が必要です) (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：江副悟史			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
FD2021-003	遙かなる山の呼び声	松竹	124	1980年
利用区分				
B-3	民子は夫に先立たれ、一人で息子の武志を育てながら北海道で酪農をしていた。ある春の大雨の夜、一人の男が泊めてくれとやってくる。一晩だけ泊まると男は去って行ったが、その夏に再びやってくる。雇ってほしいと民子に頼む。懸命に働く男に武志も懐き民子も次第に心をよせるが、男には人に言えない秘密があった。昭和55年、山田洋次監督作品。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)			