

教育・教材／社会教育（EA）

教育・教材/社会教育（EA）

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|----------------|----|--------|
| EA2007-003 | 「ぼくらの裁判員物語」 裁判員制度広報用 中高生向けアニメーション | 聴障情報 文化センター | 22 | 2007年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 敬慈高校に通う別所翔太。彼は同じクラスの栗原茜に片思い中。告白する機会をうかがう別所。そんなある日、ふとしたきっかけで、別所は栗原が裁判官に憧れ、「裁判員制度」に興味があることを知る。「裁判員制度」とは、国民のみなさんに裁判員として刑事裁判に参加してもらい、被告人が有罪かどうか、有罪の場合どのような刑にするかを裁判官と一緒に決めてもらう制度。栗原と親しくなるためのきっかけづくりにと「裁判員制度」について、幼なじみの進藤進とともに調べはじめた別所。図書管理の涼子先生から、『模擬裁判－裁判員制度はこうなる－』という教材DVDを借り、見てみることに。そして、ひょんなことからDVDと一緒に見るようになった別所と栗原。それまで遠かった別所と栗原の距離は近づいていく…。どうなる？別所の恋の行方？（「最高裁判所広報ビデオあらすじ」より） | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------------------------------------|----|----------------|
| EA2008-001 | 千葉県広報用作品 『誰もが暮らしやすい千葉県づくり 全国初の障害者条例』 | 制作/寄贈元:千葉県 字幕制作:千葉聴覚 障害者センター | 19 | 2007/ 06/30 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 国内初の障害者差別禁止条例である「障害のある人もない人も共に暮らしやすい千葉県づくり条例」（障害者差別禁止条例）が、2006年10月に千葉県議会で成立し、2007年7月から施行された。この条例作りは、県民が施策を描き、行政がそれを具体化するという「健康福祉千葉方式」が基本となって進められたが、障害者差別をなくすためにまさに県民が主役となり作り上げた条例である。この条例では、サービス・医療・雇用など、暮らしの中で何が差別にあたるのかを明らかにし、差別をなくすための3つの仕組みを具体的に定めている。差別のない社会の実現に向けた取り組みを紹介する。千葉テレビより2007年6月30日に千葉県の特別広報番組として放送された番組。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|-------------------|----|--------|
| EA2009-001 | ネットのトラブル、ブルブル！ インターネットに 振り回されないために | 東京都消費生活 総合センター | 19 | 2008年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | インターネットに潜む危険性について知り、トラブルを未然に防ぐために、東京都消費生活総合センターが中学生向けに制作したアニメ。中学生が、インターネットを使うときに、いろいろなトラブルに巻き込まれていく。迷惑メール・チェーンメールや学校裏サイトの怖さについて描いた「携帯電話」編。巧妙なフィッシング詐欺や架空請求について描いた「ネット対応型携帯ゲーム機」編。コンサートチケットをおとりにしてワナに落とす「オークション」編。これをナビゲーターの奇妙なロッカー風ラッパー、人呼んで「ブルブルラッパー」がテンポよく解説する。そして、最後にブルブルラッパーからの問いかけに、成長した中学生たちの姿が…！？（東京都消費生活総合センターリーフレット 参照） | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|----------------|
| EA2009-004 | Web-TAX-TV ジャンルで選べる税金ガイド 国税査察官の仕事 | 国税庁 | 18 | 2009/ 05/01 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 映画『マルサの女』で有名になった「マルサ」こと国税査察官の仕事について、ある架空の脱税事件を通して紹介する。また、最近の脱税事件の検挙数や、大口で悪質な脱税者には実刑判決も出されているというデータも紹介される。 | | | |

教育・教材／社会教育（EA）

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|---------|----|--------|
| EA2010-007 | 平成20年度情報セキュリティ対策 アクセスの代償 あなたの知らないネットの裏側 | (財)警察協会 | 27 | 2008年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | あなたは、「ネットの裏側」という言葉から何を想像するだろうか。この作品では、インターネットの世界で起きている犯罪の中でも、掲示板などでの誹謗中傷（ひぼうちゅうしょう）行為や、個人情報盗まれ悪用された事例など、中・高生でも巻き込まれやすい犯罪に焦点を当て解説している。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|--------|
| EA2010-009 | はじめての金融ガイド 金融取引の基礎知識 ～トラブルの予防のために～ | 金融庁 | 33 | 2008年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | クレジットカードや振り込め詐欺など、金融取引に関係した犯罪被害が後を絶たない。このDVDでは3つの話を収録し、それぞれで金融取引の基礎知識や、金融に関するトラブルから身を守る方法を解説する。収録されているテーマは「偽造盗難カードについて」「振り込め詐欺について」「多重債務について」の3編。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------------------------|----|--------|
| EA2010-010 | ダメ。ゼッタイ。「薬物乱用SOS」 | (財)麻薬・覚せい剤 乱用防止センター | 23 | 2005年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 人のこころや体に恐ろしい悪影響を及ぼす覚せい剤や大麻などの違法薬物。これらの薬を乱用すると、何がいけないのか。からだや心にどんなことが起こるのか。なぜやめられなくなるのか。薬物乱用の恐ろしさを、Q&A形式で解説。違法薬物以外にも最近の脱法ドラッグ・MDMA・ガスパン遊びなどについても解説。中・高校生向け。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------------------------|----|--------|
| EA2010-011 | みんなで学ぼう！ 薬物乱用は「ダメ。ゼッタイ。」 (改訂版) | (財)麻薬・覚せい剤 乱用防止センター | 15 | 2009年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 薬物乱用の恐ろしさは、薬物が脳を破壊してしまうこと。一度破壊された脳は元には戻らない。薬物乱用の恐ろしさや、やめられなくなること（依存症）の恐ろしさ等を解説する。 | | | |

教育・教材／社会教育（EA）

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|----|------------|
| EA2011-001 | 週刊こどもニュース ぼくたちの知らない8月15日 | NHK | 53 | 2010/08/15 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | 8月15日は太平洋戦争が終結した日。番組では戦争を知らない現在の子どもたちが、60数年前に子ども時代を過ごした人たちに会い、当時の生活の様子や、8月15日に何が起きたのか聞く。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|----|------------|
| EA2012-002 | 資格☆はばたく ケアマネージャー 第1回ケアマネってどんな仕事？ | NHK | 24 | 2011/05/04 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | 介護現場で今注目されている資格、ケアマネージャー。毎年14万人が受験しているという。番組では4回に渡り、ケアマネージャーの仕事や受験について伝える。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|----|------------|
| EA2012-003 | 資格☆はばたく ケアマネージャー 第2回どんな試験をどんな人が受けるの？ | NHK | 24 | 2011/05/11 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | ケアマネージャーの試験は年に1回、全国一斉に行われ、合格率は20パーセントという難関。ケアマネージャーの資格試験は、どんな試験をどんな人が受けるの？をテーマに試験の勉強法や出題範囲を紹介する。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|------------|
| EA2012-004 | 資格☆はばたく ケアマネージャー 第3回どんな勉強をすればいいの？ | NHK | 24 | 2011/05/18 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | ケアマネージャーの資格試験を受ける人の多くは、介護現場で働きながら資格取得に挑戦している。日々の勉強法として通信講座、短期セミナー、独学の方法等、経験者から話を伺う。 | | | |

教育・教材／社会教育（EA）

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|------------|
| EA2012-005 | 資格☆はばたく ケアマネージャー 第4回合格者に聞くマイ勉強法 | NHK | 24 | 2011/05/25 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | 第1回から3回までの総まとめ。ケアマネージャーとしての必要な知識をどれだけ取得したか模擬試験を行う。また、ケアマネージャーの資格を取得後、この資格を生かして介護の仕事や介護とは別分野で活躍している人を紹介する。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|------------|
| EA2012-006 | 資格☆はばたく カラーコーディネーター 第1回カラーコーディネーターってどんな仕事？ | NHK | 24 | 2011/08/31 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | 色の理論を駆使して活躍する資格・カラーコーディネーター。検定試験は1～3級まであり学生でも挑戦できる。第1回目はカラーコーディネーターの仕事について。さまざまな職域で活躍するカラーコーディネーターだが、今回はファッションと自動車デザインの現場を取り上げ、資格がどのように生かされているかを、実際に資格を取って活躍している人々に聞く。講師は日本流行色協会の大澤かほるさん。生徒役はオグネエことメイクアップアーティストの小倉ケンイチさんと女優の酒井彩名さん。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|------------|
| EA2012-007 | 資格☆はばたく カラーコーディネーター 第2回どんな試験をどんな人が受けるの？ | NHK | 24 | 2011/09/07 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | カラーコーディネーター検定試験は1～3級あるが、1級の受験者は社会人が多く、2・3級は学生が多い。特に3級は合格率約70パーセントで、高校生で受ける人も多い。検定試験に必ず出題されるのがカラーチャートを使った色の問題。さまざまな色を一定の法則で並べたチャートを見ながら、色相環や補色といった色彩の知識を学んでいく。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|----|------------|
| EA2012-008 | 資格☆はばたく カラーコーディネーター 第3回どんな勉強をすれば合格できるの？ | NHK | 24 | 2011/09/14 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | 第3回は検定試験に向けた勉強法を紹介する。勉強の基本は公式テキスト。2・3級の受験生は独学で挑戦する人も多い。また試験では知識のほかに、色彩感覚も問われる。日々の生活の中で、色彩感覚を磨くことが重要だ。試験でよく出題されるのが「日本人と色の歴史」。日本の伝統的な色彩の組み合わせや、時代ごとの流行色などにまつわる問題に挑戦する。 | | | |

教育・教材／社会教育（EA）

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|----------------|
| EA2012-009 | 資格☆はばたく カラーコーディネーター 第4回総まとめ ガチンコ模擬試験 資格で広がる夢 | NHK | 24 | 2011/ 09/21 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | 最終回は出演者が模擬試験に挑戦する。カラーコーディネーターはほかの資格と組み合わせることで、活躍の場が広がる資格。栄養士とカラーコーディネーターのダブル資格を生かして、料理店のコンサルタントで活躍する食彩コンサルタントを紹介する。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------------------|----|--------|
| EA2012-010 | 子どもの笑顔を守るために 防ぎましょう！子どもの事故 | 日本子ども家庭 総合研究所 | 27 | 2009年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 子どもの事故による死亡・傷害を減らすことは喫緊の課題となっている。こどもの年代別に①事故の背景、②交通事故・水の事故・やけど、③転倒・転落事故・衝突・挟まれ事故、④誤飲事故・窒息、子どもの事故について紹介、事故を未然に防ぐ方法を伝える。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------------------|----|--------|
| EA2012-011 | 神奈川県子ども防犯教室 誘拐されないための4つのお約束 | 神奈川県 くらし安全交通課 | 15 | 2010年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 神奈川県の子ども防犯教室ビデオ。子どもたちを標的にした誘拐や連れ去りなどの事件が後を絶たない。子どもたちが自らこういった危険を回避する力を身につけられるよう、神奈川県くらし安全指導員がわかりやすい劇で、誘拐されないための4つのお約束を伝える。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|---|--------|
| EA2012-012 | みんなで節電アクション！ 家庭でできる節電アクション | 環境省 | 3 | 2011年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 家庭で最も電力を消費しているのはエアコン。電力不足が心配される現在、家庭で簡単にできる節電方法をわかりやすく解説する。 (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：荒井美香 | | | |

教育・教材／社会教育（EA）

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|---|--------|
| EA2012-013 | みんなで節電アクション！ オフィスでできる節電アクション | 環境省 | 4 | 2011年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | オフィスで最も電力を消費している照明。電力不足が心配される現在、オフィスで簡単にできる節電方法をわかりやすく解説する。 (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：荒井美香 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|---|--------|
| EA2012-014 | みんなで節電アクション！ ～がっかりしないLED電球の選び方～ | 環境省 | 5 | 2011年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 省エネで注目されているLED電球。しかしLED電球は明るさや光の広がり方によって種類がある。購入してから後悔しないような選び方を紹介する。 (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：荒井美香 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|---|--------|
| EA2012-015 | みんなで節電アクション！ ～LED電球で光の模様替えを楽しもう～ | 環境省 | 6 | 2011年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 省エネで注目されているLED電球。しかしLED電球は明るさや光の広がり方によって種類がある。LED電球の特徴でもある明るさや光の色の調節機能を使った光の模様替えを紹介する。 (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：荒井美香 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|--------|----|--------|
| EA2012-017 | 津波から生き延びるために -知る・行動する- | 総務省消防庁 | 15 | 2010年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 津波は発生すると甚大な被害をもたらす。津波から命を守るには、津波の特徴を知り適切に避難することが第一だ。津波工学の専門家を迎え、津波から身を守る方法を学ぶ。 | | | |

教育・教材／社会教育（EA）

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|--------|----|--------|
| EA2012-018 | 地震火災から命を守るために | 総務省消防庁 | 12 | 2012年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 東日本大震災では地震に起因する「地震火災」が135件発生した。当作品では居住空間での地震火災の発生状況を再現し、火災から身を守るための防災意識の向上を図る。解説は東京理科大学大学院教授・関澤愛先生。 (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：森田明 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|-------------------|-----|--------|
| EA2012-020 | STILL ALIVE 大震災の超克・生命の輝き | NPO法人 再チャレンジ東京 | 101 | 2012年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | だれにも予想できなかった東日本大震災。津波によって町が破壊され、多くの命が失われた。この作品は家族全員を失い生きる力をなくした男性が生きる力を取り戻すまでを描く。また、ドラマ本編とは別に、自殺防止に取り組む方々のお話も何う。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|--------|----|--------|
| EA2012-021 | 成年後見物語 | 横浜国立大学 | 54 | 2009年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 判断能力が低下した高齢者や障がい者の財産管理や身上監護を、成年後見人が行う成年後見制度の役割が高まっている。高齢者や障がい者の自律を尊重した細やかなケアは、様々な専門家が連携してこそ可能となる。この作品は、後見制度の内容を紹介するとともに若手弁護士が成長していく課程を描く。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|--------|
| EA2013-006 | JA共済 自転車交通安全教育DVD 事故……。それは突然に。 | JA共済 | 26 | 2012年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 年々、自転車が歩行者を傷つける事故が急増している。交通違反による事故と増え続ける、加害事故。自分だけは事故に遭わないと思う人が多い中、ふいに襲ってくる事故の恐怖。どうすれば防げるのか、さまざまな事例を基に解説する。 | | | |

教育・教材／社会教育（EA）

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|----------------|--|--------|----|--------|
| EA2013 -007 | J A 共済 小学生向け交通安全教育DVD 1・2年生向け 歩行編 | J A 共済 | 27 | 2012年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 歩行における交通ルールの基本を定着させるための教材DVD。 ルールが、小学1年生と2年生向けに、道路の歩行のしかた、危険なことなどを、わかりやすく解説する。（字幕・手話付き 選択可能）手話表現者：森田明 | | | |

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|----------------|--|--------|----|--------|
| EA2013 -008 | J A 共済 小学生向け交通安全教育DVD 3・4年生向け 自転車基本編 | J A 共済 | 22 | 2012年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 自転車の基本的な交通ルールを定着させるための教材DVD。 ルールが、小学3年生4年生に、道路上で予測される危険や自転車の安全な乗り方をわかりやすく解説する。（字幕・手話付き 選択可能）手話表現者：森田明 | | | |

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|----------------|---|--------|----|--------|
| EA2013 -009 | J A 共済 小学生向け交通安全教育DVD 5・6年生向け 自転車発展編 | J A 共済 | 27 | 2012年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 交通社会の一員として必要な、自転車の交通ルールを学習する教材DVD。 高学年向けにドラマや実写を交え、危険行為が招く悲惨な事故や安全を守るための行動を伝える。（字幕・手話付き 選択可能）手話表現者：森田明 | | | |

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|----------------|--|--------|----|--------|
| EA2014 -001 | J A 共済 生徒向け 自転車交通安全教室DVD | J A 共済 | 18 | 2014年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 中学校や高等学校で行われる交通安全教室。危険な自転車走行に伴う交通事故の実演（スタントマン）により、生徒に危険性を疑似体験させる。 自転車と車の衝突事故／自転車の違反行為／トラック左折時の巻き込み事故／死角による事故／など場面に応じた事故のもように対応策を紹介する。 （字幕・手話付き 選択可能）手話表現者：野口岳史 | | | |

教育・教材／社会教育（EA）

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|-------|---|--------|
| EA2014-002 | 今から始める喫煙防止教育（第2版） たばこ、やめてね！ （小学校1、2年生用） | 福岡県警察 | 6 | 2010年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | タバコを吸い始めさせないための教材DVD（小学校1・2年生対象）。 体の中に流れている血は、体中に酸素や栄養を運ぶ大切なもの。しかし、 タバコを吸うと血の流れが止まってしまい、体に悪い影響を与える。 タバコの害を低学年に分かりやすく解説する。 （字幕・手話付き 選択可能）手話表現者：森田明 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|-------|----|--------|
| EA2014-003 | 今から始める喫煙防止教育（第2版） タバコのけむりはあぶないよ!! （小学校3、4年生用） | 福岡県警察 | 11 | 2010年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | タバコを吸い始めさせないための教材DVD（小学校3・4年生対象）。 タバコの煙を吸うと体の中の酸素が足りなくなり、頭がボーッとして考え られなくなったり、疲れやすくなったり、体の成長に悪影響が出る。タバコ の煙の恐ろしさを解説する。 （字幕・手話付き 選択可能）手話表現者：森田明 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|-------|----|--------|
| EA2014-004 | 今から始める喫煙防止教育（第2版） タバコって本当はどんなもの？ （小学校5、6年生用） | 福岡県警察 | 13 | 2010年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | タバコを吸い始めさせないための教材DVD（小学校5・6年生対象）。 タバコの煙の中には体に有害な物質が200種類以上含まれ、発がん性物 質は60種類以上入っている。タバコの煙に潜む有害な物質について解説す る。 （字幕・手話付き 選択可能）手話表現者：森田明 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|-------|----|--------|
| EA2014-005 | 今から始める喫煙防止教育（第2版） 考えてみよう タバコと健康 （中学生・高校生用） | 福岡県警察 | 15 | 2010年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | タバコを吸い始めさせないための教材DVD（中学生・高校生用）。 世界的に見ると喫煙率が高い日本では、最近ようやくタバコ対策が進み始 めている。しかし、なかなかやめられないタバコ。理由はニコチン依存症と いう病気だ。ニコチン依存症の仕組みと怖さを解説する。 （字幕・手話付き 選択可能）手話表現者：森田明 | | | |

教育・教材／社会教育（EA）

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|-------|----|--------|
| EA2014-006 | 今から始める喫煙防止教育（第2版） タバコか健康か あなたはどちらを選びますか？（一般・大学生用） | 福岡県警察 | 19 | 2010年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | タバコを吸い始めさせないための教材DVD（一般・大学生用）。日本では年間およそ11万4千人、世界では500万人がタバコが原因で死亡していると推計される。タバコによって体にどんな変化が起き、どんな病気を発症しやすくなるのか解説する。（字幕・手話付き 選択可能）手話表現者：森田明 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|--------|
| EA2014-007 | 見直そう わたしたちのくらし 地球温暖化防止に向けた取組 始まっています | 環境省 | 38 | 2011年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 地球温暖化の進行によって起こる様々な影響や、温暖化を防ぐための身近な省エネ方法などを、さかなクンがわかりやすくクイズ形式やドラマ形式で解説する。（字幕・手話付き 選択可能）手話表現者：森田明 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|--------|
| EA2015-008 | 災害がおきたとき みんなで支えあうために | 藤沢市 | 24 | 2014年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 私たちが暮らす日本は、昔から何度も自然災害の被害に遭ってきた。大災害の時に、まず大切なことは自分の身を守ること。そして家族の安全を確認したあとに、地域住民相互の助け合いが重要になる。この作品では、高齢者や障がい者等の災害時要援護者（避難行動要支援者）の避難支援に役立てるための具体的な方法を説明する。（字幕・手話付き 選択可能）手話表現者：森田明 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|----|--------|
| EA2015-009 | きずな町物語 「作造さん、交通安全に目覚める」の巻 ～交通事故に遭わない・起こさないために～ | JA共済 | 22 | 2014年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 近年、高齢者の交通事故は増加傾向にある。原因の1つは意識と行動のズレだ。加齢に伴い、視力や反射神経などは衰えていくが、頭の中では若い頃のままの感覚で運転をしてしまうことが多い。作品では、ドラマ仕立てで身近な事例を示しながら、高齢者の交通安全について分かりやすく解説する。（字幕・手話付き 選択可能）手話表現者：河合祐三子 | | | |

教育・教材／社会教育（EA）

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|--------|
| EA2015-010 | きずな町物語 「春子さん、危機一髪」の巻 ～詐欺の被害に遭わないために～ | JA共済 | 17 | 2014年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 高齢者を狙った詐欺は後を絶たない。振り込め詐欺や、もうけ話をかたった詐欺、医療費の還付金詐欺など、次々に新しい手口が出てきている。高齢者を狙う詐欺に遭わないための最大の対策は、家族同士や同じ町に住む人々が互いに気を配り声を掛け合うこと。作品では、ドラマ仕立てで詐欺の具体例を紹介する。（字幕・手話付き 選択可能）手話表現者：河合祐三子 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|--------|----|--------|
| EA2017-001 | 灯油等の危険物による火災の実態 ～燃焼機器火災を未然に防ぐ～ (手話・字幕) | 総務省消防庁 | 13 | 2014年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 私たちの身の回りにある灯油やガソリン等による火災を未然に防ぐために、日頃から心がけておくことを再現実験を通して学ぶと共に、灯油とガソリンの特徴を紹介し、火災を防ぐための注意点を解説する。（字幕・手話付き 選択可能）手話表現者：森田明 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|--------|----|--------|
| EA2017-002 | 小さな火種の知られざる恐怖 ～たばこ火災を防ぐために～ (手話・字幕) | 総務省消防庁 | 14 | 2014年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | ふだんから火の後始末には気をつけていても、少しの油断で、たばこの火を原因とする火災が起き、尊い命が奪われている。この作品は、たばこを原因とする火災を実験で再現し、火災防止のための解説をする。（字幕・手話付き 選択可能）手話表現者：森田明 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|----|--------|
| EA2017-003 | 南海トラフ巨大地震 ～地震から命を守る～ (手話・字幕) | 愛媛県 | 17 | 2014年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 近い将来、南海トラフを震源域とする巨大地震の発生が予想されている。もし地震が発生したら被害はどの程度になるのか。愛媛県内で予想される被害状況を、CGを交えて紹介する。番組後半では、巨大地震に対する日頃からの備えについても紹介する。（字幕・手話付き 選択可能）手話表現者：小野寺善子 | | | |