

教育・教材/社会教育 (EA)

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------------|----|--------|
| EA2007-003 | 「ぼくらの裁判員物語」裁判員制度広報用 中高生向けアニメーション | 聴障情報文化センター | 22 | 2007年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | <p>敬慈高校に通う別所翔太。彼は同じクラスの栗原茜に片思い中。告白する機会をうかがう別所。そんなある日、ふとしたきっかけで、別所は栗原が裁判官に憧れ、「裁判員制度」に興味があることを知る。「裁判員制度」とは、国民のみなさんに裁判員として刑事裁判に参加してもらい、被告人が有罪かどうか、有罪の場合どのような刑にするかを裁判官と一緒に決めてもらう制度。栗原と親しくなるためのきっかけづくりにと「裁判員制度」について、幼なじみの進藤進とともに調べはじめた別所。図書管理の涼子先生から、『模擬裁判-裁判員制度はこうなる-』という教材DVDを借り、見てみることに。そして、ひよんなことからDVDと一緒に見るようになった別所と栗原。それまで遠かった別所と栗原の距離は近づいていく…。どうなる？別所の恋の行方？（「最高裁判所広報ビデオあらすじ」より）</p> | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------------------------------------|----|-----------|
| EA2008-001 | 千葉県広報用作品 『誰もが暮らしやすい千葉県づくり 全国初の障害者条例』 | 制作・寄贈元:千葉県 字幕制作:千葉聴覚 障害者センター | 19 | 2007/6/30 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | <p>国内初の障害者差別禁止条例である「障害のある人もない人も共に暮らしやすい千葉県づくり条例」（障害者差別禁止条例）が、2006年10月に千葉県議会で成立し、2007年7月から施行された。この条例作りは、県民が施策を描き、行政がそれを具体化するという「健康福祉千葉方式」が基本となって進められたが、障害者差別をなくすためにまさに県民が主役となり作り上げた条例である。この条例では、サービス・医療・雇用など、暮らしの中で何が差別にあたるのかを明らかにし、差別をなくすための3つの仕組みを具体的に定めている。差別のない社会の実現に向けた取り組みを紹介する。 千葉テレビより2007年6月30日に千葉県の特別広報番組として放送された番組。</p> | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|-------------------|----|--------|
| EA2009-001 | ネットのトラブル、ブルブル！ —インターネットに振り回されないために— | 東京都消費生活 総合センター | 19 | 2008年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | <p>インターネットに潜む危険性について知り、トラブルを未然に防ぐために、東京都消費生活総合センターが中学生向けに制作したアニメ。 中学生が、インターネットを使うときに、いろいろなトラブルに巻き込まれていく。 迷惑メール・チェーンメールや学校裏サイトの怖さについて描いた「携帯電話」編。巧妙なフィッシング詐欺や架空請求について描いた「ネット対応型携帯ゲーム機」編。コンサートチケットをおとりにしてワナに落とす「オークション」編。これをナビゲーターの奇妙なロッカー風ラッパー、人呼んで「ブルブルラッパー」がテンポよく解説する。そして、最後にブルブルラッパーからの問いかけに、成長した中学生たちの姿が…！？（東京都消費生活総合センターリーフレット 参照）</p> | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|----|----------|
| EA2009-004 | Web-TAX-TV シャンルで選べる税金ガイド 国税査察官の仕事 | 国税庁 | 18 | 2009/5/1 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | <p>映画『マルサの女』で有名になった「マルサ」こと国税査察官の仕事について、ある架空の脱税事件を通して紹介する。また、最近の脱税事件の検挙数や、大口で悪質な脱税者には実刑判決も出されているというデータも紹介される。</p> | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|---------|----|--------|
| EA2010-007 | 平成20年度情報セキュリティ対策 アクセスの代償 あなたの知らないネットの裏側 | (財)警察協会 | 27 | 2008年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | あなたは、「ネットの裏側」という言葉から何を想像するだろうか。 この作品では、インターネットの世界で起きている犯罪の中でも、掲示板などでの誹謗中傷（ひぼうちゅうしょう）行為や、個人情報を盗まれ悪用された事例など、中・高生でも巻き込まれやすい犯罪に焦点を当て解説している。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|--------|
| EA2010-009 | はじめての金融ガイド 金融取引の基礎知識 ～トラブルの予防のために～ | 金融庁 | 33 | 2008年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | クレジットカードや振り込み詐欺など、金融取引に関係した犯罪被害が後を絶たない。このDVDでは3つの話を収録し、それぞれで金融取引の基礎知識や、金融に関するトラブルから身を守る方法を解説する。収録されているテーマは「偽造盗難カードについて」「振り込み詐欺について」「多重債務について」の3編。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------------------------|----|--------|
| EA2010-010 | ダメ。ゼッタイ。「薬物乱用SOS」 | (財)麻薬・覚せい剤 乱用防止センター | 23 | 2005年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 人のこころや体に恐ろしい悪影響を及ぼす覚せい剤や大麻などの違法薬物。これらの薬を乱用すると、何がいけないのか。からだや心にどんなことが起こるのか。なぜやめられなくなるのか。 薬物乱用の恐ろしさを、Q&A形式で解説。違法薬物以外にも最近の脱法ドラッグ・MDMA・ガスパン遊びなどについても解説。中・高校生向け。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------------------------|----|--------|
| EA2010-011 | みんなで学ぼう！ 薬物乱用は「ダメ。ゼッタイ。」（改訂版） | (財)麻薬・覚せい剤 乱用防止センター | 15 | 2009年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 薬物乱用の恐ろしさは、薬物が脳を破壊してしまうこと。一度破壊された脳は元には戻らない。薬物乱用の恐ろしさや、やめられなくなること（依存症）の恐ろしさ等を解説する。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|----|----------|
| EA2012-002 | 資格☆はばたく ケアマネージャー 第1回ケアマネってどんな仕事？ | NHK | 24 | 2011/5/4 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | 介護現場で今注目されている資格、ケアマネージャー。毎年14万人が受験しているという。番組では4回に渡り、ケアマネージャーの仕事や受験について伝える。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|----|-----------|
| EA2012-003 | 資格☆はばたく ケアマネージャー 第2回どんな試験をどんな人が受けるの？ | NHK | 24 | 2011/5/11 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | ケアマネージャーの試験は年に1回、全国一斉に行われ、合格率は20パーセントという難関。ケアマネージャーの資格試験は、どんな試験をどんな人が受けるの？をテーマに試験の勉強法や出題範囲を紹介する。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|-----------|
| EA2012-004 | 資格☆はばたく ケアマネージャー 第3回どんな勉強をすればいいの？ | NHK | 24 | 2011/5/18 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | ケアマネージャーの資格試験を受ける人の多くは、介護現場で働きながら資格取得に挑戦している。日々の勉強法として通信講座、短期セミナー、独学の方法等、経験者から話を伺う。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|-----------|
| EA2012-005 | 資格☆はばたく ケアマネージャー 第4回合格者に聞くマイ勉強法 | NHK | 24 | 2011/5/25 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | 第1回から3回までの総まとめ。ケアマネージャーとしての必要な知識をどれだけ取得したか模擬試験を行う。また、ケアマネージャーの資格を取得後、この資格を生かして介護の仕事や介護とは別分野で活躍している人を紹介する。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|-----------|
| EA2012-006 | 資格☆はばたく カラーコーディネーター 第1回カラーコーディネーターってどんな仕事？ | NHK | 24 | 2011/8/31 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | 色の理論を駆使して活躍する資格・カラーコーディネーター。検定試験は1～3級まであり学生でも挑戦できる。第1回目はカラーコーディネーターの仕事について。さまざまな職種で活躍するカラーコーディネーターだが、今回はファッションと自動車デザインの現場を取り上げ、資格がどのように生かされているかを、実際に資格を取って活躍している人々に聞く。 講師は日本流行色協会の大澤かほるさん。生徒役はオグネエことメイクアップアーティストの小倉ケンイチさんと女優の酒井彩名さん。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|----------|
| EA2012-007 | 資格☆はばたく カラーコーディネーター 第2回どんな試験をどんな人が受けるの？ | NHK | 24 | 2011/9/7 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | カラーコーディネーター検定試験は1～3級あるが、1級の受験者は社会人が多く、2・3級は学生が多い。特に3級は合格率約70パーセントで、高校生で受ける人も多い。検定試験に必ず出題されるのがカラーチャートを使った色の問題。さまざまな色を一定の法則で並べたチャートを見ながら、色相環や補色といった色彩の知識を学んでいく。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|----|-----------|
| EA2012-008 | 資格☆はばたく カラーコーディネーター 第3回どんな勉強をすれば合格できるの？ | NHK | 24 | 2011/9/14 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | 第3回は検定試験に向けた勉強法を紹介する。勉強の基本は公式テキスト。2・3級の受験生は独学で挑戦する人も多い。また試験では知識のほかに、色彩感覚も問われる。日々の生活の中で、色彩感覚を磨くことが重要だ。試験でよく出題されるのが「日本人と色の歴史」。日本の伝統的な色彩の組み合わせや、時代ごとの流行色などにまつわる問題に挑戦する。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|-----------|
| EA2012-009 | 資格☆はばたく カラーコーディネーター 第4回総まとめ ガチンコ模擬試験 資格で広がる夢 | NHK | 24 | 2011/9/21 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | 最終回は出演者が模擬試験に挑戦する。カラーコーディネーターはほかの資格と組み合わせることで、活躍の場が広がる資格。栄養士とカラーコーディネーターのダブル資格を生かして、料理店のコンサルタントで活躍する食彩コンサルタントを紹介する。 | | | |

E 教育・教材

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------------------|----|--------|
| EA2012-010 | 子どもの笑顔を守るために 防ぎましょう！子どもの事故 | 日本子ども家庭 総合研究所 | 27 | 2009年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 子どもの事故による死亡・傷害を減らすことは喫緊の課題となっている。 こどもの年代別に①事故の背景、②交通事故・水の事故・やけど、③転倒・転落事故・衝突・挟まれ事故、④誤飲事故・窒息、子どもの事故について紹介し、事故を未然に防ぐ方法を伝える。 | | | |

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------------------|----|--------|
| EA2012-011 | 神奈川県子ども防犯教室 誘拐されないための4つのお約束 | 神奈川県 くらし安全交通課 | 15 | 2010年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 神奈川県の子ども防犯教室ビデオ。子どもたちを標的にした誘拐や連れ去りなどの事件が後を絶たない。子どもたちが自らこういった危険を回避する力を身につけられるよう、神奈川県くらし安全指導員がわかりやすい劇で、誘拐されないための4つのお約束を伝える。 | | | |

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|---|--------|
| EA2012-012 | みんなで節電アクション！ 家庭でできる節電アクション | 環境省 | 3 | 2011年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 家庭で最も電力を消費しているのはエアコン。電力不足が心配される現在、家庭で簡単にできる節電方法をわかりやすく解説する。 (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：荒井美香 | | | |

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|---|--------|
| EA2012-013 | みんなで節電アクション！ オフィスでできる節電アクション | 環境省 | 4 | 2011年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | オフィスで最も電力を消費している照明。電力不足が心配される現在、オフィスで簡単にできる節電方法をわかりやすく解説する。 (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：荒井美香 | | | |

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|---|--------|
| EA2012-014 | みんなで節電アクション！ ～がっかりしないLED電球の選び方～ | 環境省 | 5 | 2011年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 省エネで注目されているLED電球。しかしLED電球は明るさや光の広がり方によって種類がある。購入してから後悔しないような選び方を紹介する。 (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：荒井美香 | | | |

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|---|--------|
| EA2012-015 | みんなで節電アクション！ ～LED電球で光の模様替えを楽しもう～ | 環境省 | 6 | 2011年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 省エネで注目されているLED電球。しかしLED電球は明るさや光の広がり方によって種類がある。LED電球の特徴でもある明るさや光の色の調節機能を使った光の模様替えを紹介する。 (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：荒井美香 | | | |

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|--------|----|--------|
| EA2012-017 | 津波から生き延びるために 一知る・行動する- | 総務省消防庁 | 15 | 2010年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 津波は発生すると甚大な被害をもたらす。津波から命を守るには、津波の特徴を知り適切に避難することが第一だ。津波工学の専門家を迎え、津波から身を守る方法を学ぶ。 | | | |

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|--------|----|--------|
| EA2012-018 | 地震火災から命を守るために | 総務省消防庁 | 12 | 2012年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 東日本大震災では地震に起因する「地震火災」が135件発生した。当作品では居住空間での地震火災の発生状況を再現し、火災から身を守るための防災意識の向上を図る。解説は東京理科大学大学院教授・関澤愛先生。 (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：森田明 | | | |

E 教育・教材

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|---------------------|-----|--------|
| EA2012-020 | STILL ALIVE 大震災の超克・生命の輝き | NPO法人 「再チャレンジ東京」 | 101 | 2012年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | だれにも予想できなかった東日本大震災。津波によって町が破壊され、多くの命が失われた。この作品は家族全員を失い生きる力をなくした男性が生きる力を取り戻すまでを描く。また、ドラマ本編とは別に、自殺防止に取り組む方々のお話も伺う。 | | | |

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|--------|----|--------|
| EA2012-021 | 成年後見物語 | 横浜国立大学 | 54 | 2009年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 判断能力が低下した高齢者や障がい者の財産管理や身上監護を、成年後見人が行う成年後見制度の役割が高まっている。高齢者や障がい者の自律を尊重した細やかなケアは、様々な専門家が連携してこそ可能となる。この作品は、後見制度の内容を紹介するとともに若手弁護士が成長していく課程を描く。 | | | |

教育・教材/教材 (EB)

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|--------|
| EB2008-008 | 地球温暖化 今、私たちにできること ダイジェスト版 | 環境省 | 22 | 2008年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 今、地球にどんな異変や異常気象が起きているのか、「地球温暖化」がどうして起こるのか、あなたは知っていますか？このDVDでは、貴重な映像と共に「地球温暖化」現象を解説し、温暖化を防ぐ国内外のCO2削減対策を紹介しています。さあ、今、私たちに何ができるのか？あなたも一緒に考えましょう。環境省、NHK、NHKエンタープライズほか関係各位のご協力でご提供いただき、当センターが字幕を挿入しました。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|----|----------|
| EB2010-001 | 10min ボックス 職業ガイダンス 農業とかかわる仕事 | NHK | 10 | 2007/4/9 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | <p>いろいろな職業の情報を10分間で伝える『10min. ボックス 職業ガイダンス』。番組では、その職業に就くために必要な資格や、就職の方法などを紹介する。今回は「農業とかかわる仕事」。</p> <p>最近若い人たちからも注目を集めている農業。国もさまざまな制度で就農者支援を始めている。農協の支援制度を利用し、4年前から農業を始めた荒木さんの仕事を見ながら、農業について紹介する。</p> | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|-----------|
| EB2010-002 | 10min ボックス 職業ガイダンス 森とかかわる仕事 | NHK | 10 | 2007/4/23 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | <p>日本は国土の約3分の2を森林に覆われている。今回は森を舞台に活躍する仕事を紹介する。林業作業士は森に木を植え、育て、切り出す仕事。林業作業士になって4年目の安藤さんの姿を追う。</p> | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|----|-----------|
| EB2010-003 | 10min ボックス 職業ガイダンス ものを売る仕事 | NHK | 10 | 2007/6/11 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | <p>わたしたちの生活の周りにはさまざまなものを売る仕事が存在する。今回はその中から、書店員の仕事を見ていぎながら、ものを売る仕事の魅力を紹介する。</p> | | | |

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|----|-----------|
| EB2010-004 | 10min ボックス 職業ガイダンス 金融にかかわる仕事 | NHK | 10 | 2007/6/25 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | 銀行や証券会社など金融にかかわる仕事は、わたしたちの生活に欠かせないお金に関する仕事だ。今回は銀行員の仕事を紹介する。銀行員の仕事は窓口業務だけではない。企業にお金を貸して、事業の支援をするのも大事な仕事だ。 | | | |

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|----------|
| EB2010-005 | 10min ボックス 職業ガイダンス 企業をささえる仕事 | NHK | 10 | 2007/7/9 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | 企業の中には営業・広報・企画開発・人事などさまざまな部署があり、それぞれが連携して仕事をしている。今回はその中から経理の仕事を取り上げ、企業をささえる仕事を紹介する。 | | | |

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|----|----------|
| EB2010-006 | 10min ボックス 職業ガイダンス 食にかかわる仕事 | NHK | 10 | 2008/1/7 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | 料理人にケーキ職人、パン職人。近年趣味としてもブームになったうどん職人など、食にかかわる仕事はさまざま。今回は和菓子職人の仕事を取り上げ、必要な資格や修業の様子を紹介する。 | | | |

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|-----------|
| EB2010-007 | 10min ボックス 職業ガイダンス ファッションにかかわる仕事 | NHK | 10 | 2008/1/21 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | ファッションにかかわる仕事には、ファッションデザイナー、ヘアメイク、スタイリスト、ショップの商品を仕入れるファッションバイヤーなどがある。今回は、放送局を担当するヘアメイクさんに密着。その忙しい仕事ぶりを追う。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|-----------|
| EB2010-008 | 10min ボックス 職業ガイダンス 道路やトンネルを作る | NHK | 10 | 2008/5/28 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | 道路やトンネルはわたしたちの生活に欠かせない。それらを作る仕事にはさまざまな職種があるが、今回は「ライン引き」と呼ばれる仕事を紹介する。「ライン引き」とは、道路に車線や制限速度等の道路標示を描く仕事だ。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|-----------|
| EB2010-009 | 10min ボックス 職業ガイダンス 人やものを運ぶ仕事 | NHK | 10 | 2008/9/12 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | 人やものを運ぶ仕事の中から、今回は電車の車掌の仕事を紹介する。車掌になって2か月の栗橋さん。車掌の仕事は電車のドアの開け閉めから、車内アナウンス、お客さんの安全確保とたくさんある。栗橋さんが工夫しながら仕事に取り組む姿を追う。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|----|-----------|
| EB2010-010 | 10min ボックス 職業ガイダンス 建築現場で働く | NHK | 10 | 2008/9/26 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | 建築現場で働く仕事には、大工や鳶(とび)、鉄筋の組み立て工などがある。今回は左官の仕事を取り上げる。左官とは、こて一つで建物の壁を美しく仕上げる仕事だ。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|----|------------|
| EB2010-011 | 10min ボックス 職業ガイダンス ものを作る仕事 | NHK | 10 | 2008/10/10 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | 工場で作られる製品にはさまざまな部品が使われている。その部品づくりに欠かせないのが金型だ。金型とは金属でできた型のこと。さまざまな材料をプレスして打ち出して、いろいろな形の部品をつくることのできる。金型をつくる職人の仕事を見ていく。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|------------|
| EB2010-012 | 10min ボックス 職業ガイダンス 動物にかかわる仕事 | NHK | 10 | 2008/10/24 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | 動物にかかわる仕事には、ペット専門の美容師トリマーや、獣医師、盲導犬の訓練士などさまざまなものがある。今回は動物園の飼育係を取り上げ、その仕事を見ていく。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|-----------|
| EB2010-013 | 10min ボックス 職業ガイダンス スポーツにかかわる仕事 | NHK | 10 | 2008/11/7 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | スポーツにかかわる仕事には、プロスポーツ選手やトレーナー、スポーツカメラマンなどさまざまなものがある。今回はスポーツクラブなどで運動の指導をするインストラクターの仕事を紹介する。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|------------|
| EB2010-014 | 10min ボックス 職業ガイダンス 医療や福祉にかかわる仕事 | NHK | 10 | 2008/11/21 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | 医療や福祉にかかわる仕事には、医師や看護師、臨床工学士や介護専門職などがある。今回は小児科医を紹介する。小児科医の仕事は、小さな子供たちの病気を治すこと。地域の総合病院の小児科医の忙しい1日を追う。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|----|-----------|
| EB2010-015 | 10min ボックス 職業ガイダンス 命や財産を守る仕事 | NHK | 10 | 2008/12/5 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | わたしたちの命や財産を守る仕事には、警察官や消防士、海上保安庁職員などがある。今回は消防士の仕事を取り上げる。消防士は火災が発生したら、すぐ現場に急行し消火にあたる過酷な仕事だ。消防士は日ごろから厳しい訓練をこなして、いざというときの出動に備えている。 | | | |

E 教育・教材

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|----|----------|
| EB2010-016 | 10min ボックス 職業ガイダンス 子どもの成長にかかわる仕事 | NHK | 10 | 2009/1/9 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | 保育士や幼稚園教諭、小学校教諭など子供の成長にかかわる仕事はさまざま。今回は通信教育会社の幼児向け教材開発の担当者の仕事を通じて、子供にかかわる仕事を見ていく。 | | | |

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|----|-----------|
| EB2010-017 | 10min ボックス 職業ガイダンス メディアにかかわる仕事 | NHK | 10 | 2009/1/23 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | メディアにかかわる仕事の中でもテレビ制作には多くの職種の人々がかかわっている。出演者のほかに、番組を演出するディレクター、撮影をするカメラマン、セットを作成する大道具。今回は明かりを使って番組の演出を助ける照明の仕事を紹介する。 | | | |

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|----------|
| EB2010-018 | 10min ボックス 職業ガイダンス 情報化社会をささえる仕事 | NHK | 10 | 2009/2/6 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | わたしたちを取り巻く情報化社会。今やインターネットや携帯電話は生活の必需品だ。今回はそんな情報化社会を支える仕事の一つ、携帯電話会社の通信エンジニアの仕事を紹介する。 | | | |

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|----|-----------|
| EB2010-019 | 10min ボックス 職業ガイダンス 地方公務員 | NHK | 10 | 2009/2/20 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | わたしたちの納めた税金を使ってさまざまなサービスを提供する公務員。中でも地方公務員は、わたしたちの生活の身近な存在だ。ある地方都市の市役所に勤務する地方公務員の仕事を紹介する。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|----|-----------|
| EB2010-020 | 10min ボックス 職業ガイダンス 国際的な仕事 | NHK | 10 | 2009/3/26 |
| 利用区分 | | | | |
| B-3 | 飢えに苦しむ世界の人々を支援する組織・WFP（国連世界食糧計画）。WFPでは、さまざまな国の人々が集まり一緒に仕事を行う。職場では、日常会話も仕事の会議もすべて英語だ。今回は国際的な組織で働く仕事を紹介する。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|---------------|----|--------|
| EB2012-001 | 女子サッカー部員と男子マネージャーが考えた食事戦略 | 東京都消費生活総合センター | 24 | 2011年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 近年若者の食生活の乱れが問題視されています。長く将来にわたって健康を維持するためには、10代のうちに望ましい食生活を身に付けることが大切です。このDVDでは「スポーツ栄養」を切り口として、若者に向けて必要な栄養の知識や、望ましい食事のあり方を解説しています。食を通して自立した消費者を育成するために一助としてご利用ください。高校生・若者向け。 （ストーリー）近ごろ調子の上らない女子サッカー部員・麻衣とそれを気遣うマネージャーの健太。そこに現れた「サッカーの神・レベ」と名乗るナゾの人物の言葉をきっかけに、二人は自分の食事を見直し始めて…。スポーツ選手に望ましい食生活の提案をもとに、サプリメントやダイエットの知識などを含め、高校生や若者に必要な栄養や食生活の情報を伝えます。（作品リーフレットより） | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|--------------------|----|--------|
| EB2012-009 | サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body.14 皮膚にしみこむってホント？ | 独立行政法人 科学技術振興機構 | 14 | 2008年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 人体模型の「人太郎（じんたろう）」と中学生のエリナが、人の体のさまざまな不思議について解き明かしていくシリーズ。 化粧水が肌にしみこむというのはホントなのだろうか。マイクروسコープでエリナの肌を観察しながら、皮膚の構造や機能について学ぶ。また皮膚を通過するものしないものについても学ぶ。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|--------------------|----|--------|
| EB2012-010 | サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body.15 歯はどうやって固定されているの？ | 独立行政法人 科学技術振興機構 | 14 | 2008年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 歯が、どうやって固定されてるのか。人太郎のあこがれの女性・ガイコちゃんの頭の骨を借りて歯を観察し、歯の構造や仕組みを調べる。また食べ物をかむ時にかかるあこの力の測定や、乳歯と永久歯の違いについても学ぶ。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|--------------------|----|--------|
| EB2012-011 | サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body.16 体温はなぜ36.8度なの？ | 独立行政法人 科学技術振興機構 | 14 | 2008年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | かぜで発熱することがあるが、 ふだん の体温は一定なのか。エリナが体を張って、運動や食事、足湯のあとの体温を測定する。また、なぜ人間の体温が36度前後なのかその理由についても学ぶ。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|--------------------|----|--------|
| EB2012-012 | サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body.17 近視の反対は遠視なの？ | 独立行政法人 科学技術振興機構 | 14 | 2008年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 近視の反対は遠視なのだろうか。人太郎が作った目の模型を使って、目の構造について学ぶ。また、近視や遠視の目がどんな状態なのか、その種類についても学ぶ。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|--------------------|----|--------|
| EB2012-013 | サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body.18 筋肉って伸び縮みするの？ | 独立行政法人 科学技術振興機構 | 14 | 2008年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 筋肉は、伸び縮みするというが、 ほんとう だろうか。人太郎の体を使って、筋肉の構造について学ぶ。また赤身の魚、白身の魚の違いについても学ぶ。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|--------------------|----|--------|
| EB2012-014 | サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body.19 自分の脈の音はなぜ聞こえないの？ | 独立行政法人 科学技術振興機構 | 14 | 2008年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | エリナは夜布団に入ると、脈の音が気になり眠れない時があるという。だが、 ふだん 生活している時に脈の音が聞こえないのはなぜだろう。人太郎の体を使い、音が伝わる仕組みについて学ぶ。また、耳を使わずに音を聞く実験も行う。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|--------------------|----|--------|
| EB2012-015 | サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body.20 血液型で性格がわかるの？ | 独立行政法人 科学技術振興機構 | 14 | 2008年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 血液型占いを信じ切っているエリナ。「血液型が違くと、血液の成分が違うから性格も違う」と言うエリナだが、はたしてそうなのか。血液型の違いについて学ぶ。また、違う血液型の血液を混ぜると、どうなるのか実験する。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|--------------------|----|--------|
| EB2012-016 | サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body.21 薬はなぜ一粒で効くの？ | 独立行政法人 科学技術振興機構 | 14 | 2008年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 薬は、なぜあんな小さな一粒で効くのだろう。どこに効く薬も見目があまり変わらないのは、なぜだろう。口から飲み込んだ薬が、体の中でどう吸収されていくのかについて学ぶ。また、飲み薬と注射の薬の違いについても学ぶ。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|--------------------|----|--------|
| EB2012-017 | サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body.22 人間は電気じかけ？ | 独立行政法人 科学技術振興機構 | 14 | 2008年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | エリナは健康診断の時、心電図はパスしたいと言う。人太郎が理由を聞くと「心電図は心臓に電気を流すから」だという。エリナの発言にがく然とする人太郎。今回は、心電図の仕組みや人体に流れる電気について学ぶ。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|--------------------|----|--------|
| EB2012-018 | サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body.23 頭痛って脳が痛いのか？ | 独立行政法人 科学技術振興機構 | 14 | 2008年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 脳の使いすぎで頭痛がするというエリナ。しかし、脳そのものには痛みを感じる感覚はないという。では、頭痛とはどこが痛むことなのだろうか。頭痛をはじめ、全身の痛みの仕組みについても学ぶ。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|--------------------|----|--------|
| EB2012-019 | サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body.24 おなかの中で赤ちゃんは息をしているの？ | 独立行政法人 科学技術振興機構 | 14 | 2008年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 「おなかの中の赤ちゃんは、羊水という液体の中にいるが、息をしているの？」妊娠中のお母さんのおなかの中で成長する赤ちゃんの様子を観察しながら、赤ちゃんの呼吸について学ぶ。またエリナは、妊娠中の夫婦が参加する両親学級をレポートし、赤ちゃんのお世話も体験する。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|--------------------|----|--------|
| EB2012-020 | サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body.25 ヘその緒は切っても大丈夫なの？ | 独立行政法人 科学技術振興機構 | 14 | 2008年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 赤ちゃんがお母さんから栄養や酸素をもらう大切なヘその緒。生まれるとすぐにヘその緒は切られてしまうけど、赤ちゃんは大丈夫なのだろうか。切った時に大出血など起こさないのだろうか。実際の出産の映像も見ながら、出産後の赤ちゃんの体の変化について学ぶ。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|--------------------|----|--------|
| EB2012-021 | サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body.26 おなかの中の臓器いくつ知ってる？ | 独立行政法人 科学技術振興機構 | 14 | 2008年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | エリナは盲腸になった友人に、盲腸の場所や役割を聞かれたが答えることができなかったという。まだまだ知らない臓器があることにショックをうけたエリナ。今回も人太郎の体を使い、おなかの中の臓器をすべて取り出し観察する。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|--------------------|----|--------|
| EB2012-022 | サイエンスチャンネル 空から見た日本 第7回 南、中央アルプス | 独立行政法人 科学技術振興機構 | 14 | 2009年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 第7回は南アルプスと中央アルプス。3000m級の山々が連なる日本アルプス。この山脈は約50万年前、太平洋にあった現在の伊豆半島が海洋プレートに乗り、本州プレートにぶつかって出来た褶曲（しゅうきょく）山脈だ。千畳敷カールやV字谷など、高山の美しい地形を空から楽しむ。 | | | |

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|--------------------|----|--------|
| EB2012-023 | サイエンスチャンネル 空から見た日本 第8回 北アルプス・前編 | 独立行政法人 科学技術振興機構 | 14 | 2009年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 第8回は北アルプスの前編。「日本の屋根」とも呼ばれる北アルプス。前編は梓川に沿って上高地を目指す。23のピークを持つ乗鞍岳は、溶岩が堆積して出来た成層火山。火口はカルデラになっている。上空からは、ぽっかりと口を開けたカルデラの様子がよくわかる。 | | | |

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|--------------------|----|--------|
| EB2012-024 | サイエンスチャンネル 空から見た日本 第9回 北アルプス・後編 | 独立行政法人 科学技術振興機構 | 14 | 2009年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 第9回は北アルプスの後編。後編では、穂高連峰や槍ヶ岳への登山口である上高地から、登山ルートに沿って飛行。3000m級の山々の姿を上空から楽しむ。涸沢カールや大キレットなどの名所・難所も空から見るとまたひと味違う光景だ。 | | | |

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|--------------------|----|--------|
| EB2012-025 | サイエンスチャンネル 空から見た日本 第10回 諏訪湖、天竜川 | 独立行政法人 科学技術振興機構 | 14 | 2009年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 第10回は諏訪湖と天竜川。長野県の諏訪湖は、面積13平方キロメートル、水深7メートルの湖。寒い年には全面に氷が張ることで有名だ。実は諏訪湖は地学的に非常に重要な場所にある。この湖の周辺を、日本列島を2つに大きく分ける構造線が走っているからだ。 | | | |

| 分類番号 | 作 品 名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|---|--------------------|----|--------|
| EB2012-026 | サイエンスチャンネル 空から見た日本 第11回 大阪、神戸、淡路島 | 独立行政法人 科学技術振興機構 | 14 | 2009年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 第11回は大阪、神戸、淡路島。日本第二の都市大阪。人口は880万人だが、面積は香川県に次いで2番目に狭い。大阪の市街地から大阪湾、そして兵庫県の神戸へと上空から地形の成り立ちを見ていく。 | | | |

E 教育・教材

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|--------------------|----|--------|
| EB2012-027 | サイエンスチャンネル 空から見た日本 第12回 鳴門海峡から室戸岬へ | 独立行政法人 科学技術振興機構 | 14 | 2009年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 第12回は鳴門海峡から室戸岬。鳴門海峡は兵庫県の淡路島と徳島県の鳴門市を隔てる海峡。海峡の幅が狭く潮の流れが強いため、昔から海の難所として有名だ。鳴門海峡名物の渦潮を空から眺め、その仕組みを解説する。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|--------------------|----|--------|
| EB2012-028 | サイエンスチャンネル 空から見た日本 第13回 四国山地、吉野川 | 独立行政法人 科学技術振興機構 | 14 | 2009年度 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | 第13回は四国山地と吉野川。高知県から四国山地を越え、吉野川に沿って下っていく。四国山地の成り立ちを紹介し、「四国三郎」とも呼ばれる吉野川では、上流から下流に行くにつれ、さまざまに表情を変える川の流れを見ていく。 | | | |

| 分類番号 | 作品名 | 制作など | 分 | 放送年月日 |
|------------|--|------|----|------------|
| EB2012-029 | 課外授業 ようこそ先輩 今こそ大切“笑いの力” サンドウィッチマン | NHK | 30 | 2011/12/17 |
| 利用区分 | | | | |
| A-3 | お笑い芸人サンドウィッチマンの「ツッコミ」担当・伊達みきおさんの故郷は、宮城県石巻市。港町は津波で被害を受け、小学校は隣町の仮設校舎で授業を行っている。サンドウィッチマンから子どもたちへの課題は「お笑い」づくり。復興に向けて長い道のりを歩み始めた町の人たちに届けようと、子どもたちは身近にあるものや話題から、お笑いを考える。そして迎えた発表会。子どもたちは緊張の中で笑いを届けることができるだろうか。(NHKHHPより) | | | |