

## 趣味・教養/人物 (CA)

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CA2012-001	特報フロンティア 炭坑が“世界の記憶”になった ～山本作兵衛の記録画～	提供：NHK 字幕制作：福岡県 聴覚障害者センター	25	2011/7/15
利用区分				
B-3	福岡県筑豊の炭坑夫・山本作兵衛が描いた記録画が日本で初めてユネスコの“記憶遺産”に選ばれた。なぜ炭鉱夫の記録が“世界の記憶”になったのか。作兵衛の残した2000枚にも及ぶ記録画、そして60冊の日記から、作兵衛の絵とその人生に迫る。			

## 趣味・教養/風土記・旅 (CB)

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CB2012-002	世界夢列車に乗って HAERANG 韓国周遊豪華列車の旅 美しい海岸線から山越えに挑む～	BS-TBS	47	2011/2/7
利用区分				
B-3	豪華列車ヘラン号で巡る韓国の旅。今回は湫岩（チュアム）からソウルまでの旅。ドラマ「冬のソナタ」で有名な日の出の名所・湫岩。韓国のグランドキャニオンといわれる武陵溪谷。神秘の鍾乳洞・大金窟などを紹介する。			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CB2013-001	笑顔まんてん タビ好き #8 糸島・二丈町のまんてん笑顔～	提供：九州朝日放送 字幕制作：北九州市立 聴覚障害者情報センター	46	2012/6/3
利用区分				
B-3	今回の「笑顔まんてん タビ好き」は、福岡・糸島市二丈町一貴山（いきさん）地区をタビする。中でも50戸ほどの集落、背振山（せぶりさん）系の中腹に位置し、自然豊かな「隠れ里」の趣が、旅情をそそる。ホラ貝を吹くおじいさん、1歳を迎えた赤ちゃんのお祝い「餅踏み」、とんでもなく山奥にあるお蕎麦屋さんなどを前川清とえとう窓口が訪ねる。			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CB2013-002	笑顔まんてん タビ好き #12 福岡・門司港のまんてん笑顔～	提供：九州朝日放送 字幕制作：北九州市立 聴覚障害者情報センター	46	2012/7/1
利用区分				
B-3	今回の「笑顔まんてん タビ好き」は、福岡・北九州市門司港をタビする。明治・大正と大陸貿易の基地として栄えた門司港は、現在当時の面影を残したレンガ造りの洋館などの街並みが「レトロ」として観光客を集める魅力的な街。「昭和のヒーロー展」には、懐かしいヒーローグッズがあり、昭和歌謡史の裏の裏を知る前川から、驚きの秘話を明かされる。また、にぎわう観光地から一歩路地裏に足をのばすと、門司港の生活感を肌で感じる事ができる。			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CB2013-011	THE世界遺産 女帝の夢うつした宮殿 シェーンブルン宮殿と庭園群 (オーストリア)	提供：TBS 字幕制作：群馬県 聴覚障害者センター	25	2009/4/5
利用区分				
B-3	17世紀の終わり、ハプスブルク家の夏の離宮としてシェーンブルン宮殿は建てられた。18世紀の半ばには、女帝・マリア・テレジアの居城とするため、中国やインドなど遙か異国の美術を取り入れて、絢爛豪華に改装された。部屋数は、1400室以上だったと言われる。第一次世界大戦後、ハプスブルク家が崩壊し、この宮殿は市民に開放されたが…。			

## C 趣味・教養

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CB2013-012	世界温泉遺産 ～神秘の力を訪ねて～ 魚の棲む神秘の温泉 トルコ・カンガル～	提供：TBS 字幕制作：群馬県 聴覚障害者センター	46	2011/3/3
利用区分				
B-3	<p>マルマラ海と黒海からの海の恵みで漁業が盛んなトルコ・イスタンブール。人気のサバサンドに舌づつみを打ちながらフェリーに乗り込み、神秘の温泉を目指す。</p> <p>ブルサで一番古い温泉がエスキ・カプルジャ。垢すりと泡マッサージが人気の温泉。トルコのほぼ中心に位置する世界遺産カッパドキアは、まるでおとぎ話の世界に迷い込んだかのような奇岩群が連なる。カッパドキアから車で5時間のカンガルに日本でも人気の魚温泉発祥の地があった。</p> <p>天然のドクターフィッシュの癒しに思わず笑顔がこぼれる。(BS日本HP参照)</p>			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CB2013-013	前川清の笑顔まんてん タビ好き #45 福岡・北九州市合馬～	提供：九州朝日放送 字幕制作：北九州市立 聴覚障害者情報センター	46	2013/2/24
利用区分				
B-3	<p>今回の旅は北九州市小倉南区合馬（おうま）をぶらり。</p> <p>合馬といえば「たけのこ」の産地として全国にも有名。</p> <p>春の香りを求めて、「たけのこ」を探そうとする前川清とWエンジン・えとう窓口の二人。だが今季の合馬は「たけのこ」の裏年。果たして二人は春の香り「たけのこ」に出会えるのか。</p>			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CB2013-014	前川清の笑顔まんてん タビ好き #51 福岡・柳川市	提供：九州朝日放送 字幕制作：北九州市立 聴覚障害者情報センター	46	2013/4/7
利用区分				
B-3	<p>キーワードは、福岡・柳川市をぶらり旅。相撲の奉納などでも有名な柳川市の三柱（みはしら）神社で前川清とWエンジン・えとう窓口の二人がおみくじをひいていると、お社の奥に甲冑（かっちゅう）のレプリカを発見。特別に前川さんが着せてもらうことに！</p> <p>そのほか名物の川下りで若い船頭さんのスゴ技を披露してもらったり、町歩きも楽しむ。</p>			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CB2014-008	世界温泉遺産 ～神秘の力を訪ねて～ オーロラを望む神秘の絶景温泉 アラスカ・チナ温泉	BS日本	46	2012/12/6
利用区分				
B-3	<p>今回の世界温泉遺産は、アメリカ合衆国最大の州アラスカを訪ねる。－30度の極寒の地に湧く神秘の湯、チナ温泉。</p> <p>さらにその温泉は様々な条件がそろったときオーロラを見ることができるといふ。果たして温泉に浸かりながら、奇跡の瞬間に出会うことができるのか。(BS日本HP参照)</p>			

## 趣味・教養/エチケット・生活 (CC)

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CC2009-002	—図解！よくわかる— 暮らしの製品安全知識～	東京都消費生活 総合センター	18	2008年度
利用区分				
A-3	近年、家庭内での製品による事故や怪我が増えている。製品機能の高度化により便利になった反面、誤った使い方や不注意による事故やけがも多くなっている。見落としがちな危険や正しい製品情報を知って事故を防ぎ、より安全な生活に役立てるために、東京都消費生活総合センターが制作。快適な暮らしの達人・近藤典子さんがキッチンやリビング、寝室などで製品と上手に付き合うノウハウを伝授。また、アニメーションによる事故事例をまじえ、事故の原因や法制度、救済制度を解説する。家庭に潜む危険や安全知識を紹介しながら、快適な暮らしのための製品と私たちの関係を提案をする。(東京都消費生活総合センター リーフレット 参照)			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CC2009-003	自分らしい明日のために 早見優が案内する成年後見制度～	財団法人 民事法務協会	31	2009/11/1
利用区分				
A-3	「成年後見制度」は認知症など精神上の障害によって判断力が低下した人たちが、自分らしく安心して生活し活動できるよう支援するための制度です。 我が国が超高齢社会に適切に対応していくためには、市区町村、家庭裁判所、社会福祉協議会、法律や福祉の専門家など多数の関係者の連携を一層強化していくことに加えて、多くの市民の皆さんに成年後見制度に対する関心と理解を深めていただき、制度を支えていただくことが大変重要です。より多くの皆さんに「成年後見制度」を身近なものにしていただければと強く願っています。(リーフレットより) 事例紹介1、事例紹介2と資料集に分かれています。			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CC2009-004	インターネットの向こう側	財団法人 民事法務協会	31	2009/11/1
利用区分				
A-3	半年前、いじめ問題を克服したはずの青野北高校の2年A組だったが、ここにきて「学校裏サイト」を利用した「ネットいじめ」の問題が起きていた。同時に、「なりすまし」の「プロフ」を作られ被害を受ける生徒も。担任教師の高木雄介(袴田吉彦)は、インターネットを利用した誹謗中傷(ひぼうちゅうしょう)や個人情報の漏(ろう)えいは『人権の侵害』である、ということを理解してもらおうと、携帯電話やインターネットが抱える問題点について保護者や生徒たちと話し合う…。(リーフレットより) ドラマ部分と解説部分に分かれています。			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CC2010-001	まる得マガジン増刊号 実践！わが家の防災対策 日ごろの備え編 ～防災必需品～	NHK	30	2007/1/7
利用区分				
B-3	地震大国日本に暮らすわたしたちにとって、防災対策は宿命である。そして、いざ災害が発生した時、1人1人が災害と向き合わなければならない。 日ごろ備えておくべき防災必需品について、専門家の山村武彦さんがわかりやすく解説する。			

## C 趣味・教養

分類番号	作 品 名	制作など	分	放送年月日
CC2010-002	まる得マガジン増刊号 実践！わが家の防災対策 日ごろの備え編 ～家具の固定～	NHK	30	2007/1/8
利用区分				
B-3	地震列島日本では、いつどこで大地震が起こるか分からない。大地震で家具や電化製品が転倒しけがをしたり命を落とすケースもある。 地震による家具の転倒などを防ぐ方法を専門家がわかりやすく解説する。			

分類番号	作 品 名	制作など	分	放送年月日
CC2010-004	住まい自分流 地震から家族を守る ～家具の転倒防止～	NHK	5	2009/8/31
利用区分				
B-3	いつ起こるか分からない地震。いざという時のために、しっかりと対策をたてることが家族の命を守る。今回は家具の転倒防止について紹介する。			

分類番号	作 品 名	制作など	分	放送年月日
CC2010-005	住まい自分流 地震から家族を守る ～安全に逃げる～	NHK	5	2009/9/1
利用区分				
B-3	地震で部屋中に物が散乱すると、避難する時の障害となる。 今回は安全に避難するための日ごろからの対策を紹介する。			

分類番号	作 品 名	制作など	分	放送年月日
CC2010-006	住まい自分流 地震から家族を守る ～家族防災マニュアル～	NHK	5	2009/9/2
利用区分				
B-3	自治体には一時避難所や広域避難所など、災害時に住民が避難する場所がある。 今回は避難する際の注意点を紹介する。			

C 趣味・教養

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CC2010-007	住まい自分流 地震から家族を守る ～防災グッズで1日訓練～	NHK	5	2009/9/3
利用区分				
B-3	防災グッズは第1次グッズ、第2次グッズ、第3次グッズまで3段階がある。各グッズの紹介や便利な使い方を紹介する。			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CC2010-008	断るチカラの磨き方 ～心の隙を狙う悪質商法～	東京都消費生活 総合センター	27	2009年度
利用区分				
A-3	<p>「人を信用しやすく、特に友人や異性に頼まれると断れない」という人は悪質商法にあいやすいといわれています。最近、その心理をねらった悪質業者の手口が巧妙化しています。このDVDは、「本編」で被害にあいやすい事例と注意点を解説し、「練習編」で具体的な断り方や相談のしかたを身に付ける教材として制作しました。ぜひご活用ください。（リーフレットより）</p> <p>対象：知的障害や発達障害のある方 監修：白梅学園大学子ども学部発達臨床学科教授 堀江まゆみ 本編21分・練習編6分に分かれています。</p>			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CC2010-009	気にかけて 声かけてトラブル撃退！ 悪質商法捕物帳～	東京都消費生活 総合センター	24	2009年度
利用区分				
A-3	<p>高齢者をねらった悪質商法は増加を続けています。被害を防ぐには高齢者ご本人への注意喚起とともに、周囲の人々の見守りが欠かせません。このDVDは、高齢者被害の多い悪質商法の事例の紹介とその対処法、周りの人の気づきのポイントなどを、より多くの皆さんにご理解いただけるよう制作しました。（リーフレットより）</p> <p>対象：高齢者とその周りの人々向け 監修：末吉宜子</p>			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CC2012-001	明日のためのクレジット活用法 ～賢い大人のカード利用術～	東京都消費生活 総合センター	24	2011年度
利用区分				
A-3	<p>クレジットカードは、便利な一方、使い方ひとつで様々なトラブルを引き起こす原因にもなるものです。このDVDはクレジットカードを利用するにあたり、陥りがちな2つのケースと、最近発生している悪質な手口を取り上げ、消費者がカードを賢く便利に利用していけるように手助けをします。一般向け。</p> <p>（ストーリー）初めて作ったクレジットカードを使いすぎてしまうA君、楽だからとリボ払いで買い物をして、その残高に驚くBさん。現金が手に入ると思って、ショッピング枠を現金化して窮地に陥るCさんとDさん。便利なクレジットカードもm使い方ひとつでトラブルになってしまいます。3人のナビゲーターと一緒に、賢く上手に利用する方法を学びます。（作品リーフレットより）</p>			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CC2013-001	ちょっと待った！その契約 ～賃貸住宅の契約トラブルを防ぐために～	東京都消費生活 総合センター	22	2012年度
利用区分				
A-3	賃貸住宅に関する情報は、インターネットなどでも簡単に入手できる時代になり、ライフスタイルに合わせた住まいの選択肢も増えている。 一方、賃貸住宅に関するトラブルは後を絶たない。そこで、契約トラブルの事例をもとに、トラブルを回避するためのポイントを学ぶ。【若者・一般向け】			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CC2013-002	ヒヤリ ハットリくん只今参上！！ ～高齢者の身の回りの危険を防ぐでござる～	東京都消費生活 総合センター	23	2012年度
利用区分				
A-3	高齢者の身の回りの事故は年々増加している。事故の多くは住み慣れた場所で発生し、何気ないことでも重大な事故につながっている。“体”が原因となるもの、“物”が原因となるものそれぞれのヒヤリ・ハット事例をもとに、身の回りの危険から身を守る方法を、少年忍者「ヒヤリハットリくん」と一緒に考えていく。【高齢者とその周りの人々向け】			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CC2014-001	洗濯の心得 ～洗濯とクリーニングの基本～	東京都消費生活 総合センター	23	2013年度
利用区分				
A-3	洗濯の失敗例と適切な洗濯方法をセットにして提示し、繊維の特性や取扱い絵表示など、適切な洗濯方法を判断するために必要な情報や考え方を紹介します。 ▪ 家庭洗濯と商業洗濯の違い／洗浄のメカニズム／繊維の種類や特性と取扱い絵表示／漂白剤の種類と効果／シミの種類と応急措置の方法／クリーニングトラブル事例／取扱い絵表示（JIS、ISOに基づく表示） ▪ （監修）実践女子大学 生活科学部 教授 牛腸ヒロミ			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CC2014-002	若者たちを狙う悪質商法 ～SNSを悪用した出会いにご用心～	東京都消費生活 総合センター	24	2013年度
利用区分				
A-3	SNSの出会いを悪用した若者の悪質商法被害の事例をもとに、トラブルに遭わないための心構えや専門機関に相談することの大切さを紹介します。また、同世代の出演者を通じて誰もが被害に遭う恐れがあることに気づき、自分自身の行動を見つめ直すきっかけとしてもご活用ください。 ▪ アポイントメントセールス・デート商法／架空請求／マルチまがい商法／悪質商法にご用心。 （監修）弁護士 坂井崇徳			

## 趣味・教養/趣味 (CE)

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CE2008-001	美の巨人たち レオナルド・ダ・ヴィンチ「モナ・リザ」前編	テレビ東京	26	2006/4/15
利用区分				
B-3	ルネッサンスが生んだ万能の天才レオナルド・ダ・ヴィンチ。生涯にわずか10数点の絵しか、残さなかったレオナルドだが、彼は史上最高の画家と称されている。「モナ・リザ」はそのレオナルドの最高傑作だが、実は多くの謎を秘めた絵でもある。最も大きな謎は「誰がモデルなのか」ということだ。番組では、さまざまな角度からその秘密に迫る。			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CE2008-002	美の巨人たち レオナルド・ダ・ヴィンチ「モナ・リザ」後編	テレビ東京	26	2006/4/22
利用区分				
B-3	前編に引き続き、「モナ・リザ」の秘密に迫る。コンピューターを使ってモナ・リザの「感情」を解析したり、画面の汚れを取り払って、描かれた当時の鮮明な画面を再現する。果たして「モナ・リザ」のモデルは誰なのか？			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CE2011-014	日本の伝統芸能 茂山千之丞の狂言入門 第1回 あかるい現代人 太郎冠者 ～狂言「素袍落」～	NHK	30	2009/5/20
利用区分				
B-3	狂言の中でも名作の「素袍落(すおうおとし)」を茂山千之丞さんの解説で楽しむ。狂言と言えば「主人」と「太郎冠者」がおなじみの登場人物である。今回は、主人が伊勢参りをするにあたり、伯父さんも一緒に、主人の命令で太郎冠者が誘いに行く。主人はせん別や土産が面倒なので、太郎冠者が同行することは伯父さんには内緒でと厳命していたのだが、伯父さんにお酒をごちそうになった太郎冠者は徐々にいい気持ちになって…。聞き手は高橋美鈴。【福岡県聴覚障害者センター】			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CE2011-015	日本の伝統芸能 茂山千之丞の狂言入門 第2回 囃しものにうかされて ～狂言「蝸牛」～	NHK	30	2009/5/27
利用区分				
B-3	狂言「蝸牛(かぎゅう)」を茂山千之丞さんの解説で楽しむ。今回のタイトル「蝸牛」とは「かたつむり」のこと。旅に疲れた山伏がやぶで寝入ってしまったところから話が始まる。主人から、長寿に効くと言われているかたつむりを取ってくるよう命ぜられた太郎冠者だが、かたつむりを見たことがない。主人に聞くと「頭が黒くて、腰には貝を付け、時に角を出し、大きいと人ほどもあり、必ずやぶにいる」という。さて、太郎冠者はかたつむりを無事取って来ることができるか…。でえんでんむしむし。聞き手は高橋美鈴。【福岡県聴覚障害者センター】			



## C 趣味・教養

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CE2012-013	美の巨人たち #313 伊藤若冲「鳥獣花木図屏風」	テレビ東京	25	2006/7/8
利用区分				
B-3	アメリカ・ロサンゼルス郊外に住むジョー・プライス氏は世界屈指の日本美術コレクターです。彼が所有する伊藤若冲（じゃくちゆう）・作『鳥獣花木図屏風』は、日本画とは思えない程の、強烈な原色が使われ、奇想天外ともいえる世界が広がります。18世紀の“デジタル花鳥図”とも譬（たと）えられている程です。そこには日本に存在しない巨象や豹、そしてキリンや水犀などの空想上の霊獣を含め、30種類以上もの動物たちが描かれています。さらに驚くべきことに、色彩分割という技術が使われています。色彩の濃淡を微妙につけることで、見事な立体感や陰影を作り出しています。スーラやシニャックに代表される新印象派の画家たちが使用した色彩分割を、若冲は18世紀の京都で編み出していたのです。（テレビ東京『美の巨人たち』HPより抜粋）			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CE2013-007	中高年のためのらくらくデジタル塾 一挙両得！ パソコン・デジタルカメラ超！入門 File7 撮影地を探そう ～インターネットで検索～	NHK	24	2011/5/10
利用区分				
B-3	第7回はインターネットの使い方を学ぶ。インターネットのしくみや利用するために必要な手続き、そして自分の知りたい情報にたどりつくための、便利な検索方法のコツを紹介する。			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CE2013-008	中高年のためのらくらくデジタル塾 一挙両得！ パソコン・デジタルカメラ超！入門 File8 撮影散歩に出てみよう	NHK	24	2011/5/17
利用区分				
B-3	第8回目はデジカメを片手に撮影散歩に出かける。前回インターネットで調べた情報をもとに、神奈川県にある大船フラワーセンターを訪問。プロカメラマンを迎えて、撮影テクニックの数々を覚えてもらう。			

## 趣味・教養/動物・植物 (CF)

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CF2011-004	ためしてガッテン 進化する水族館！ 満喫 新マニュアル	NHK 字幕制作：とちぎ視聴 覚障害者情報センター	43	2006/8/2
利用区分				
B-3	今までとは違う水族館の楽しみ方を紹介する。メインテーマベスト3は、「あ然巨大ザメがパンダに!?!」「まさかサンゴの水槽に雪が!?!」「なぜに全国でイルカの反乱!?!」全長10m近いジンベエザメが何と体を縦にしてえさを食べる姿は圧巻だ。動物園より高い入館料を払っても悔いがない、水族館をまるごと楽しむ秘けつを大公開する。			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CF2012-001	ダーウィンが来た！ 生きもの新伝説 壮絶1200頭！カバ大集合	NHK 字幕制作：とちぎ視聴 覚障害者情報センター	29	2008/4/13
利用区分				
B-3	タンザニアの西の端にあるカタビ国立公園では、乾季になると極端な水不足となり、カバたちはわずかに残ったいくつかの水場に殺到する。一番大きな水場には何と1200頭ものカバが集まるといふ。厳しい乾季を生き抜く壮絶なカバの新伝説。			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CF2012-002	ダーウィンが来た！ 生きもの新伝説 目撃！タカ対スズメバチ	NHK 字幕制作：とちぎ視聴 覚障害者情報センター	29	2008/9/28
利用区分				
B-3	夏、日本の森で子育てする渡り鳥ハチクマ。ハチクマはタカの仲間だが、地中のスズメバチの巣を掘り出し主食にしている。どうやって危険なスズメバチの巣を襲うのか、これまで撮影されたことがなかったその瞬間の映像が撮影された。 伝説となっていたタカの謎を追う物語。			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CF2013-002	どうぶつ冒険バラエティ ワンダ！ 人と動物の絆 2時間スペシャル！	テレビ東京	92	2012/8/31
利用区分				
B-3	人と動物たちとの絆を見守り続けてきたワンダ。2匹のワンちゃんとの涙の物語。ライオンの赤ちゃん兄妹の成長物語など。 ほかに人間顔負けの技を持つ動物たちや、かつて日本中をにぎわせた動物たちランキングなど盛りだくさんの内容。			

## 趣味・教養/科学 (CG)

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CG2007-003	NHKスペシャル 恐竜VSほ乳類 1億5千万年の戦い 第1回 巨大恐竜 繁栄のかけで	NHK	49	2006/7/16
利用区分				
B-3	ほ乳類の始まりは、2億年以上昔にさかのぼると言われる。そして同じころ、恐竜も誕生した。その後、恐竜が劇的に進化し大繁栄を遂げる陰で、ほ乳類は細々と生きながらえる。ほ乳類の反撃はいつ始まるのか？			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CG2007-004	NHKスペシャル 恐竜VSほ乳類 1億5千万年の戦い 第2回 迫りくる羽毛恐竜の脅威	NHK	73	2006/7/17
利用区分				
B-3	地上の覇者となった巨大恐竜たちと、その陰でひっそりと生きてきたほ乳類。しかし新たな進化を遂げたほ乳類が恐竜に牙をむく。恐竜を襲うほ乳類が現れたのだ。しかし恐竜たちはさらなる進化の果てに、史上最強の恐竜・ティラノサウルスを生み出す。最新の情報とCGによりよみがえる恐竜とほ乳類の戦いを描くドキュメンタリー第2弾。			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CG2012-001	NHKスペシャル 緊急報告 記録的豪雨の衝撃	NHK	73	2011/9/9
利用区分				
B-3	2011年8月25日に発生した台風12号による記録的な豪雨は紀伊半島に大きな被害をもたらした。死者と行方不明者はあわせて97人。土石流が起き川は氾濫し町は水につかった。 甚大な被害をもたらした「深層崩壊」とは何なのか。被害の拡大を防ぐにはどうしたらいいのか。近年、日本で増えてきた集中豪雨による水害について、現地からの報告と防災の専門家の意見を紹介する。			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CG2013-001	コズミックフロント Special 大冒険! はやぶさ 太陽系の起源を見た	NHK	89	2011/9/20
利用区分				
B-3	2010年6月。3億kmの果てから7年間の旅を終え、探査機はやぶさが帰ってきた。はやぶさの旅は、想定外の困難の連続だった。エンジントラブルにサンプル採取装置の不具合、通信が途絶えて行方不明に…。その度にプロジェクトメンバーたちは知恵を出し合い、トラブルを乗り越えてきた。 番組では、はやぶさの冒険物語を追いながら、その驚くべき科学的成果を詳細に解説する。			

## C 趣味・教養

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CG2013-002	サイエンスZERO シリーズ原発事故① 原子炉で何が起きていたのか ～炉心溶融・水素爆発の真相に迫る～	NHK	30	2011/9/3
利用区分				
B-3	東日本大震災で3基の原子炉が壊れるという大事故を起こした福島第一原発。今も収束作業と並行して事故の真相究明が続けられている。番組では8回にわたり、福島第一原発事故をさまざまな角度から分析する。 第1回目は福島原発で地震の後、何が起きたのか。シミュレーションによって分かったメルトダウンの実態を伝える。			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CG2013-003	サイエンスZERO シリーズ原発事故② 農作物の汚染を見極めろ	NHK	30	2011/10/8
利用区分				
B-3	シリーズ原発事故の第2回目は、農作物の放射能汚染について。事故後、さまざまな食品から国の基準を上回る汚染が検出され、消費者を不安にさせ農家を苦しめた。汚染された大地と向き合い除染に取り組む研究者や、汚染のメカニズムを紹介する。			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CG2013-004	サイエンスZERO シリーズ原発事故③ 低線量被ばく 人体への影響を探る	NHK	30	2011/11/12
利用区分				
B-3	シリーズ原発事故の第3回目は、低線量被ばくの人体への影響を考える。原発事故で大量に放出された放射性物質。そこから出る放射線は人体にどのような影響をおよぼすのか。現地で行われた調査結果や最新の研究から、低線量被ばくの実態に迫る。			

分類番号	作品名	制作など	分	放送年月日
CG2013-005	サイエンスZERO シリーズ原発事故④ 内部被ばくの実態を探る	NHK	30	2011/12/17
利用区分				
B-3	シリーズ原発事故の第4回目は、内部被ばくの実態を探る。食物や水によって体内に入った放射性物質によって起こる内部被ばく。その影響についてはまだよく分かっていない。番組ではチェルノブイリ原発事故の例を見ながら、日本での取り組みを紹介する。			

分類番号	作 品 名	制作など	分	放送年月日
CG2013-006	サイエンスZERO シリーズ原発事故⑤ 海と湖に広がる放射性物質 その実態を探る	NHK	30	2012/1/21
利用区分				
B-3	東京電力福島第一原子力発電所の事故が起きて10か月。 原発20km圏内の海に初めて調査が入り、放射性物質が集まる海底のホットスポットを調査した。そこでは周辺の魚も汚染されていた。 ホットスポットを生み出すメカニズムを明らかにする研究を紹介する。			

分類番号	作 品 名	制作など	分	放送年月日
CG2013-007	サイエンスZERO シリーズ原発事故⑥ 汚染を取り除けるか 水と土の放射性物質	NHK	30	2012/2/18
利用区分				
B-3	東京電力福島第一原発の事故から1年。拡散した放射性物質を取り除く除染作業が続く。しかし除染による新たな汚染、さらに空間線量が下がりにくい場所も出てきた。 調査の結果、水や土に入り込んだ放射性セシウムの追跡から除染を進める鍵となるメカニズムが浮かび上がった。 今回のテーマは放射性物質を取り除く「除染」。			

分類番号	作 品 名	制作など	分	放送年月日
CG2013-008	サイエンスZERO シリーズ原発事故⑦ 冷温停止状態 浮かび上がる課題	NHK	30	2012/5/13
利用区分				
B-3	3基の原子炉がメルトダウンした東京電力 福島第一原発。 廃炉に向けた手探りの作業が続く。政府は冷温停止状態を確認し事故収束を宣言した。しかし急ピッチでつくった原子炉を冷やすシステムはトラブルが続出。廃炉への道筋はいまだ見えていない。 今回のテーマは「冷温停止状態」。			

分類番号	作 品 名	制作など	分	放送年月日
CG2013-009	サイエンスZERO シリーズ原発事故⑧ 4号機 取り出せるか 使用済み燃料	NHK	30	2012/8/5
利用区分				
B-3	福島第一原発の水素爆発事故から1年4か月。使用済み燃料をいかに安全に早く取り出せるか、世界でも前例のないこの難問に技術者たちの試行錯誤が始まっている。 40年かかると言われる廃炉作業。その試金石となる4号機に迫る。			