

## 記録・報道/障害関係 (DA)

| 分類番号       | 作品名  | 制作など | 分  | 放送年月日      |
|------------|--|------|----|------------|
| DA2015-047 | ハートネットTV 絆を取り戻したい<br>～被災地のろう学校・創立100周年～  | NHK  | 29 | 2014/11/18 |
| 利用区分       |  |      |    |            |
| B-3        | <p>創立100周年を迎える宮城県立聴覚支援学校。東日本大震災によって同窓会名簿は失われ、多くの卒業生と連絡が取れない状態となっていた。創立記念式典をきっかけに、失われた絆を取り戻したいと願う卒業生たち。なるべく多くの卒業生に式典に参加してもらうため奮闘する同窓会会長の渡邊征二さんを追う。</p> <p>手話表現者：米内山昭枝 渡邊征二／岩佐廣平／渡辺寛</p> |      |    |            |

| 分類番号       | 作品名   | 制作など | 分  | 放送年月日      |
|------------|---|------|----|------------|
| DA2015-048 | 人間開発<br>三重苦20年の記録 前編 (手話付)  | TBS  | 18 | 1964/04/21 |
| 利用区分       |   |      |    |            |
| B-3        | <p>幼い頃に高熱で視覚と聴覚の両方を失ったヤマグチシゲコとアキヤマタダオ。2人は7歳と6歳の時、甲府の盲学校に入った。それまでまったくしつけや教育を受けられず、動物のようだった2人。だが盲学校と東京大学の梅津教授の手により食事や排せつなどの日常生活訓練を受け、少しずつ成長していく。手話表現者：五十嵐由美子</p> <p>※この作品の音声には、「おし・つんぼ・めくら」等の差別語が出てきます。これらの差別語は、人権上、現在では使うことの許されないものです。しかしこのDVDでは、記録映像という作品の性質、および制作当時（昭和39年）の社会状況を踏まえ、音声のまま字幕化しています。</p> |      |    |            |

| 分類番号       | 作品名   | 制作など | 分  | 放送年月日      |
|------------|---|------|----|------------|
| DA2015-049 | 人間開発<br>三重苦20年の記録 後編 (手話付)  | TBS  | 23 | 1964/04/28 |
| 利用区分       |   |      |    |            |
| B-3        | <p>シゲコとタダオは生活習慣も身につき、身の回りのことは自分のできるようになった。点字や指文字を覚え言葉を獲得して以来、2人の進歩はめざましかった。抽象的な概念も獲得し、タダオは代数を学ぶまでに成長した。二十歳になったシゲコは東京にいる梅津先生に会いたいと願い、タダオとともに上京しデパートでの買い物を楽しむ。人間とは何か、とりわけ言葉とは何かを考えさせる記録映像。手話表現者：五十嵐由美子</p> <p>※この作品の音声には、「おし・つんぼ・めくら」等の差別語が出てきます。これらの差別語は、人権上、現在では使うことの許されないものです。しかしこのDVDでは、記録映像という作品の性質、および制作当時（昭和39年）の社会状況を踏まえ、音声のまま字幕化しています。</p> |      |    |            |

| 分類番号       | 作品名   | 制作など          | 分  | 放送年月日 |
|------------|---|---------------|----|-------|
| DA2015-053 | 五目ごはん ～私たちの生きる道～  | Studio<br>AYA | 82 | 2012年 |
| 利用区分       |   |               |    |       |
| A-3        | <p>「ユニバーシティライフ ～ろう・難聴学生の素顔～」(2006)に出演している5人の卒業生の現在を追ったドキュメンタリー。仕事、結婚、育児など、それぞれが自分の人生を歩んでいる。大学時代に学んだことや出会い、経験が今につながっている。</p> |               |    |       |

| 分類番号       | 作 品 名   | 制作など                                       | 分  | 放送年月日 |
|------------|---|--|----|-------|
| DA2015-054 | 昭和を切り拓いた<br>ろう女性からあなたへ  | Lifestyles of<br>Deaf Women・<br>Studio AYA | 60 | 2011年 |
| 利用区分       |   |  |    |       |
| A-3        | 近年、聴覚障害者を取り巻く社会環境は少しずつ改善され、ろう・難聴女性の活躍の場も広がってきている。しかしこれらはすべて、先輩たちが苦勞して切り拓いてきたものだ。作品では、ろう・難聴女性の諸先輩のお話を伺い、これからの時代を生きる若い人々に、「今後の自分の生き方」を考えるきっかけを提供する。<br>藤田孝子／岩田恵子／大槻芳子 |  |    |       |

## 教育・教材/社会教育（EA）

| 分類番号       | 作 品 名   | 制作など | 分  | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|-------|
| EA2015-008 | 災害がおきたとき<br>みんなで支えあうために   | 藤沢市  | 24 | 2014年 |
| 利用区分       |   |      |    |       |
| A-3        | 私たちが暮らす日本は、昔から何度も自然災害の被害に遭ってきた。大災害の時に、まず大切なことは自分の身を守ること。そして家族の安全を確認したあとに、地域住民相互の助け合いが重要になる。この作品では、高齢者や障がい者等の災害時要援護者（避難行動要支援者）の避難支援に役立てるための具体的な方法を説明する。<br>（字幕・手話付き 選択可能）手話表現者：森田明 |      |    |       |

| 分類番号       | 作 品 名  | 制作など | 分  | 放送年月日 |
|------------|--|------|----|-------|
| EA2015-009 | きずな町物語<br>「作造さん、交通安全に目覚める」の巻<br>～交通事故に遭わない・起こさないために～   | JA共済 | 22 | 2014年 |
| 利用区分       |  |      |    |       |
| A-3        | 近年、高齢者の交通事故は増加傾向にある。原因の1つは意識と行動のズレだ。加齢に伴い、視力や反射神経などは衰えていくが、頭の中では若い頃のままの感覚で運転をしてしまうことが多い。作品では、ドラマ仕立てで身近な事例を示しながら、高齢者の交通安全について分かりやすく解説する。<br>（字幕・手話付き 選択可能）手話表現者：河合祐三子 |      |    |       |

| 分類番号       | 作 品 名   | 制作など | 分  | 放送年月日 |
|------------|---|------|----|-------|
| EA2015-010 | きずな町物語<br>「春子さん、危機一髪」の巻<br>～詐欺の被害に遭わないために～  | JA共済 | 17 | 2014年 |
| 利用区分       |   |      |    |       |
| A-3        | 高齢者を狙った詐欺は後を絶たない。振り込め詐欺や、もうけ話をかたった詐欺、医療費の還付金詐欺など、次々に新しい手口が出てきている。高齢者を狙う詐欺に遭わないための最大の対策は、家族同士や同じ町に住む人々が互いに気を配り声を掛け合うこと。作品では、ドラマ仕立てで詐欺の具体例を紹介する。<br>（字幕・手話付き 選択可能）手話表現者：河合祐三子 |      |    |       |

## 映画・ドラマ/映画 (FD)

| 分類番号       | 作品名   | 制作など         | 分  | 放送年月日 |
|------------|---|--------------|----|-------|
| FD2015-008 | 獄に咲く花   | グローバル・ピクチャーズ | 94 | 2009年 |
| 利用区分       |   |              |    |       |
| B-3        | <p>1854年、激動の幕末期、吉田寅次郎(吉田松陰)は黒船でのアメリカ密航を計画するが失敗し、長州・萩の武家専用牢屋敷の野山獄に投獄される。彼は獄中で、武士階級でありながら身分の低い者たちと交流した罪で捕えられた高須久と出会う。二人は今まで誰も生きて出られたことのない悪名高い牢獄で、少しずつ交流を深めていくが…。吉田松陰の弟、聴覚障害者である敏三郎役として、ろう俳優の江副悟史さんが出演している。 字幕制作：(社福)山口県聴覚障害者福祉協会<br/>近藤はな/前田倫良/神山繁/本田博太郎/勝村政信/下元年世/池内万作/目黒祐樹/赤座美代子/江副悟史</p> |              |    |       |

| 分類番号       | 作品名   | 制作など         | 分   | 放送年月日 |
|------------|---|--------------|-----|-------|
| FD2015-009 | 長州ファイブ  | グローバル・ピクチャーズ | 116 | 2006年 |
| 利用区分       |   |              |     |       |
| B-3        | <p>幕末期に幕府の禁を破ってイギリスへ命がけの密航を果たし、後に近代日本の幕開けに大きな足跡を残した長州藩の5人の若者の運命を描く壮大な歴史ドラマ。ペリー率いる黒船の来航以来、尊皇攘夷の気運が勢いを増す幕末の日本。西欧に人材を派遣し見聞を広め、学問や技術を習得することが必要と、伊藤博文、井上馨、井上勝、遠藤謹助、山尾庸三の5人は、イギリスの最新技術や知識を日本に持ち帰るため、遥かなる異国の地、イギリスを目指して危険な航海に旅立った。山尾庸三は帰国後、ろう者の人材教育に熱心に取り組み、明治13年(1880年)に楽善会訓盲院を設立した。字幕制作：(社福)山口県聴覚障害者福祉協会 協力：山口県字幕サークルEライン 松田龍平/山下徹大/北村有起哉/三浦アキフミ/前田倫良/原田大二郎/榎木孝明/寺島進/泉谷しげる</p> |              |     |       |

| 分類番号       | 作品名   | 制作など                  | 分   | 放送年月日 |
|------------|---|-----------------------|-----|-------|
| FD2015-010 | 四つの終止符  | 劇団GMG映画制作委員会<br>現鼓舞指座 | 107 | 1990年 |
| 利用区分       |   |                       |     |       |
| A-3        | <p>ろうあ者の青年・晋一は、母・辰子と祖父・進と慎ましく生活していた。ある日、晋一が買った薬を飲んで辰子が死んでしまう。警察は、晋一による毒殺だと断定し、しつような取り調べを続ける。進や晋一を慕う石母田幸子(いしもださちこ)は、彼を救おうと奔走するが…。ろうあ者を取り巻く差別的な状況を鋭く描いた一作。<br/>※作品中に、現在では不適切な表現や発言がありますが、作品の時代背景や原作者・制作者の意図を尊重しオリジナルのまま字幕制作しています。</p> |                       |     |       |

## 趣味・教養/風土記・旅 (CB)

| 分類番号       | 作品名  | 制作など                            | 分  | 放送年月日      |
|------------|--|---------------------------------|----|------------|
| CB2015-002 | 前川清の笑顔まんてん タビ好き #75<br>北九州市若松区<br>100年続いたシブすぎる銭湯   | 九州朝日放送<br>字幕制作:北九州市<br>聴覚障害者情報C | 46 | 2013/09/22 |
| 利用区分       |  |                                 |    |            |
| B-3        | 今回旅する場所は筑豊炭田の積み出し基地だった北九州市若松区。タビのキーワードは「100年続いたシブすぎる銭湯」。昭和の情緒が多く残っている若松区には今でもマキで焚くという100年続く銭湯「鶴の湯」がある。鶴の湯の5代目オーナーのヒサ子さんは陽気で愉快な名物お母さん。素敵な風情の数々に懐かしさを感じる若松区を旅する。 |                                 |    |            |

| 分類番号       | 作品名   | 制作など                            | 分  | 放送年月日      |
|------------|---|---------------------------------|----|------------|
| CB2015-003 | 前川清の笑顔まんてん タビ好き #83<br>北九州市八幡西区・木屋瀬<br>若くて強い女性たち  | 九州朝日放送<br>字幕制作:北九州市<br>聴覚障害者情報C | 46 | 2013/12/01 |
| 利用区分       |   |                                 |    |            |
| B-3        | 今回は北九州市八幡西区木屋瀬の古い通りを旅する。まず歩き始めてすぐに目にしたのは四代続く老舗の麴屋。蒸しあがった麦をほおばりながら、独自の麴菌を守るご主人の苦労話を伺う。続いて立ち寄ったのはこちらも百年以上続くという老舗の酒屋。この酒屋には、一升の十倍もある一斗の酒瓶があるという。前川清とえとう窓口が人々と触れ合いながら北九州市八幡西を旅する。 |                                 |    |            |

## 趣味・教養/エチケット・生活 (CC)

| 分類番号       | 作品名   | 制作など              | 分  | 放送年月日 |
|------------|---|-------------------|----|-------|
| CC2015-001 | 私はだまされない!?<br>～悪質商法の被害を防ぐ鉄則集～   | 東京都消費<br>生活総合センター | 24 | 2014年 |
| 利用区分       |   |                   |    |       |
| B-3        | 高齢期を迎えたばかりで、まだまだ元気で判断力のある3人は、悪質商法に対して「私は、だまされない!」と自信満々。しかし、お金や孤独、住まいへの不安を巧みに狙われ悪質商法の被害にあってしまう。<br>悪質商法の被害にあわないための鉄則を伝え、消費者被害の未然防止を図る。 |                   |    |       |

## 医療健康/医療・健康（HA）

| 分類番号       | 作品名   | 制作など | 分  | 放送年月日      |
|------------|---|------|----|------------|
| HA2015-010 | きょうの健康<br>耳・鼻・のどの病気<br>最新情報 子どもの難聴  | NHK  | 15 | 2015/01/12 |
| 利用区分       |   |      |    |            |
| B-3        | 日本では1,000人に1人の割合で難聴の赤ちゃんが生まれている。日本耳鼻咽喉科学会の福島邦博専門医の話では、先天性難聴の半分は遺伝子によるものが原因、残りは感染症や妊娠中のトラブルが原因だという。最近では新生児スクリーニングで早期に難聴を発見し療育すれば、コミュニケーション能力を得ることができるようになった。また最近利用者が増えている人工内耳について、実際に手術を受けた6歳の子ども例を紹介する。 |      |    |            |

| 分類番号       | 作品名   | 制作など | 分  | 放送年月日      |
|------------|---|------|----|------------|
| HA2015-011 | きょうの健康<br>耳・鼻・のどの病気<br>最新情報 高齢者の難聴  | NHK  | 15 | 2015/01/13 |
| 利用区分       |   |      |    |            |
| B-3        | 高齢者に多い、老化によって起こる加齢性難聴。加齢性難聴は、小さい音が聞きづらくなるほか、高い音から聞き取りにくくなっていくことが特徴だ。会話が聞こえづらくなることから、周囲の人とのコミュニケーションが減り、認知症のきっかけになることもある。高齢者の聞こえが悪くなったら、早めに専門医を受診することが大切だ。 |      |    |            |

| 分類番号       | 作品名   | 制作など | 分  | 放送年月日      |
|------------|---|------|----|------------|
| HA2015-012 | きょうの健康<br>大人の中耳炎と難聴   | NHK  | 15 | 2015/09/16 |
| 利用区分       |   |      |    |            |
| B-3        | 子どもだけでなく大人にも多い中耳炎は、痛くないからと放置しておくとなかなか治らない恐れがある。高齢者が、老化による難聴と思って放置しておき、炎症が内耳にまで波及して失聴する例もあるという。60歳代から多くなる滲出性中耳炎は、薬で治療してもよくなる時は、鼓膜チューブを入れる手術で改善することも。回復が困難な難聴に進行する中耳炎には、慢性中耳炎、真珠腫性中耳炎、好酸球性中耳炎などがあるが、いずれも聞こえづらくなったらまず受診することが大切だ。 |      |    |            |

| 分類番号       | 作品名   | 制作など | 分  | 放送年月日      |
|------------|---|------|----|------------|
| HA2015-013 | チョイス@病気になったとき<br>耳鳴りのチョイス   | NHK  | 44 | 2015/06/06 |
| 利用区分       |   |      |    |            |
| B-3        | 耳鳴りに悩んでいる人は多いが、その原因はさまざま。番組では、「難聴からくる耳鳴り」「失聴にもつながる突発性難聴による耳鳴り」「聴神経腫瘍からくる耳鳴り」「ストレスからくる耳鳴り」の4つを取り上げ、それぞれの事例で選ばれた治療の「チョイス」について解説する。スタジオにJCHO東京新宿メディカルセンターの石井正則さんを迎えて、詳しい解説を伺う。 |      |    |            |



## その他（手話付・手話学習など）（X/Z）

| 分類番号       | 作 品 名  | 制作など              | 分  | 放送年月日 |
|------------|--|-------------------|----|-------|
| XE2015-001 | 知ることから始めましょう<br>～聴覚障害・盲ろうの基礎～  | 聴力障害者情報<br>文化センター | 50 | 2014年 |
| 利用区分       |  |                   |    |       |
| A-3        | 2016年4月に施行される障害者差別解消法では、障害を理由とした差別を解消するために合理的配慮が求められている。聴覚障害・盲ろうとは「どんな障害か」「何に不便を感じるのか」「必要な支援、配慮は何か」ということを当事者の経験から学ぶとともに、聴覚障害・盲ろうについて基礎的な知識を学ぶ。 |                   |    |       |

| 分類番号       | 作 品 名  | 制作など              | 分  | 放送年月日 |
|------------|--|-------------------|----|-------|
| XJ2015-001 | 手話かみしばい<br>「うらしまたろう・三枚のおふだ」  | 聴力障害者情報<br>文化センター | 33 | 2014年 |
| 利用区分       |  |                   |    |       |
| A-3        | 有名な日本のむかしばなしを、魅力的な手話語りと美しいイラストで送る。<br>「うらしまたろう」浜で子どもたちにいじめられていた亀を助けたうらしまたろう。たろうは亀につれられて、海の底の竜宮城へ行き楽しい日々を送るが…。<br>「三枚のおふだ」山にクリ拾いに行った小僧さん。ところが山にはこわ～い鬼ばばが暮らしていた。和尚さんからもらった三枚のおふだを使って、うまく鬼ばばから逃げられるか？ 手話語り：那須英彰 |                   |    |       |

| 分類番号       | 作 品 名  | 制作など           | 分  | 放送年月日      |
|------------|--|----------------|----|------------|
| ZF2015-001 | NHKみんなの手話<br>第14回 可能／必要の表現   | NHK厚生<br>文化事業団 | 25 | 2013/07/07 |
| 利用区分       |  |                |    |            |
| A-3        | 放送3回分を1枚のDVDにおさめました。メニュー画面から1話ずつ選べます。<br>○学習ステップ1 可能に関する表現/できる・大丈夫/できない・難しい/跳べる・跳べない/厳しい・簡単/頑張る・元気・生（なま）/横柄<br>○学習ステップ2 必要ない・行くべき・大切・判断・決める/珍しい・眠い/おめでとう・新しい/なんだ・病気<br>○手話で語る絵本「やまださんちのてんきよほう」 ○しゅわしゅわワールド「デフリンピック」 OHANDS IGN 7月の曲「DREAM STAGE」 |                |    |            |

| 分類番号       | 作 品 名  | 制作など           | 分  | 放送年月日      |
|------------|--|----------------|----|------------|
| ZF2015-002 | NHKみんなの手話<br>第15回 ～する／～されるの表現  | NHK厚生<br>文化事業団 | 25 | 2013/07/14 |
| 利用区分       |  |                |    |            |
| A-3        | 放送3回分を1枚のDVDにおさめました。メニュー画面から1話ずつ選べます。<br>○学習ステップ1 見る・見られる/あげる・もらう/怒る・怒られる/恩師<br>○学習ステップ2 頼む・頼まれる/断る・断られる/助ける・助けられる/ぼおっとしている<br>○手話で語る絵本「やまださんちのてんきよほう」<br>○しゅわしゅわワールド「鳥取聾学校写真部」1<br>OHANDS IGN 7月の曲「DREAM STAGE」 |                |    |            |

| 分類番号       | 作品名   | 制作など           | 分  | 放送年月日      |
|------------|---|----------------|----|------------|
| ZF2015-003 | NHKみんなの手話<br>第16回 比較の表現   | NHK厚生<br>文化事業団 | 25 | 2013/07/21 |
| 利用区分       |   |                |    |            |
| A-3        | 放送3回分を1枚のDVDにおさめました。メニュー画面から1話ずつ選べます。<br>○学習ステップ1 比較する表現/こちらのほうがよい・どちらでもよい/良い・悪い/人気がある<br>○学習ステップ2 同じ・違う/変わる・相変わらず/間違い・おかしい<br>○手話で語る絵本「やまださんちのてんきよほう」<br>○しゅわしゅわワールド「鳥取聾学校写真部」2<br>OHANDSIGN 7月の曲「DREAM STAGE」 |                |    |            |

| 分類番号       | 作品名  | 制作など           | 分  | 放送年月日      |
|------------|--|----------------|----|------------|
| ZF2015-004 | NHKみんなの手話<br>第17回 強い/弱いに関する表現  | NHK厚生<br>文化事業団 | 25 | 2013/07/28 |
| 利用区分       |  |                |    |            |
| A-3        | 放送3回分を1枚のDVDにおさめました。メニュー画面から1話ずつ選べます。<br>○学習ステップ1 すごいなあ、心が強いんだ/弱い・普通・まあまあ/最高・最低/緊張する<br>○学習ステップ2 勝つ・負ける/つまらない/将棋<br>○手話で語る絵本「やまださんちのてんきよほう」<br>○しゅわしゅわワールド「貴田みどりさん ダンス」<br>OHANDSIGN 7月の曲「DREAM STAGE」 |                |    |            |

| 分類番号       | 作品名  | 制作など           | 分  | 放送年月日      |
|------------|--|----------------|----|------------|
| ZF2015-005 | NHKみんなの手話<br>第18回 学校生活に関する表現   | NHK厚生<br>文化事業団 | 25 | 2013/08/04 |
| 利用区分       |  |                |    |            |
| A-3        | 放送3回分を1枚のDVDにおさめました。メニュー画面から1話ずつ選べます。<br>○学習ステップ1 卒業後私は専門学校、あなたは大学/大学・高校・中学校・小学校/勉強/寂しい(“懐が寂しい”の手話表現は?)<br>○学習ステップ2 放課後/テスト/受験/暇<br>○手話で語る絵本「おかあさんだもの」<br>○しゅわしゅわワールド「貴田みどりさん ダンスII」<br>OHANDSIGN 8月の曲「HAPPY DAYS」 |                |    |            |

| 分類番号       | 作品名   | 制作など           | 分  | 放送年月日      |
|------------|---|----------------|----|------------|
| ZF2015-006 | NHKみんなの手話<br>第19回 買い物の表現  | NHK厚生<br>文化事業団 | 25 | 2013/08/11 |
| 利用区分       |   |                |    |            |
| A-3        | 放送3回分を1枚のDVDにおさめました。メニュー画面から1話ずつ選べます。<br>○学習ステップ1 買う/売る/買い物/値上げ/バーゲン/“他”と“以降”<br>○学習ステップ2 この近くにスーパーありますか/商売/商店街/デパート/付いていく/会う・ばったり会う・すれ違う<br>○手話で語る絵本「おかあさんだもの」<br>○しゅわしゅわワールド「朗読劇『目で聴いた、あの夏』練習の様子 大橋ひろえさん 金子真美さん 西田夏奈子さん<br>OHANDSIGN 8月の曲「HAPPY DAYS」 |                |    |            |

| 分類番号       | 作品名   | 制作など           | 分  | 放送年月日      |
|------------|---|----------------|----|------------|
| ZF2015-007 | NHKみんなの手話<br>第20回 健康/医療の表現  | NHK厚生<br>文化事業団 | 25 | 2013/08/18 |
| 利用区分       |   |                |    |            |
| A-3        | 放送3回分を1枚のDVDにおさめました。メニュー画面から1話ずつ選べます。<br>○学習ステップ1 病気/かぜ/診断を受ける/薬<br>○学習ステップ2 入院/退院/医師/病院<br>○手話でかたる絵本「おかあさんだもの」<br>○しゅわしゅわワールド「朗読劇『目で聴いた、あの夏』千葉での公演の様子」<br>○HANDSIGN 8月の曲「HAPPY DAYS」 |                |    |            |

| 分類番号       | 作品名   | 制作など           | 分  | 放送年月日      |
|------------|---|----------------|----|------------|
| ZF2015-008 | NHKみんなの手話<br>第21回 旅行に関する表現  | NHK厚生<br>文化事業団 | 25 | 2013/08/25 |
| 利用区分       |   |                |    |            |
| A-3        | 放送3回分を1枚のDVDにおさめました。メニュー画面から1話ずつ選べます。<br>○学習ステップ1 電車/バス/車/船<br>○学習ステップ2 旅館/ホテル/地図/案内<br>○手話でかたる絵本「おかあさんだもの」<br>○しゅわしゅわワールド「早瀬憲太郎監督作品 映画『生命のことづけ』」<br>○HANDSIGN 8月の曲「HAPPY DAYS」 |                |    |            |

| 分類番号       | 作品名   | 制作など           | 分  | 放送年月日      |
|------------|---|----------------|----|------------|
| ZF2015-009 | NHKみんなの手話<br>第22回 仕事に関する表現  | NHK厚生<br>文化事業団 | 25 | 2013/09/01 |
| 利用区分       |   |                |    |            |
| A-3        | 放送3回分を1枚のDVDにおさめました。メニュー画面から1話ずつ選べます。<br>○学習ステップ1 会社員/公務員/理髪店/料理人<br>○学習ステップ2 契約/残業/アルバイト/出張<br>○しゅわしゅわワールド「民話の手話語り『こまもり観音様』前編 半澤啓子さん 穀田千賀子さん」<br>○HANDSIGN 9月の曲「STORY」 |                |    |            |

| 分類番号       | 作品名   | 制作など           | 分  | 放送年月日      |
|------------|---|----------------|----|------------|
| ZF2015-010 | NHKみんなの手話<br>第23回 スポーツに関する表現  | NHK厚生<br>文化事業団 | 25 | 2013/09/08 |
| 利用区分       |   |                |    |            |
| A-3        | 放送2回分を1枚のDVDにおさめました。メニュー画面から1話ずつ選べます。<br>○学習ステップ1 野球/サッカー/バレーボール<br>○学習ステップ2 練習/トレーニング/準備体操/運動不足<br>○しゅわしゅわワールド「民話の手話語り『こまもり観音様』後編 半澤啓子さん 穀田千賀子さん」<br>○HANDSIGN 9月の曲「STORY」 |                |    |            |



| 分類番号       | 作品名   | 制作など           | 分  | 放送年月日      |
|------------|---|----------------|----|------------|
| ZF2015-011 | NHKみんなの手話<br>第24回 レジャーに関する表現  | NHK厚生<br>文化事業団 | 25 | 2013/09/15 |
| 利用区分       |   |                |    |            |
| A-3        | 放送2回分を1枚のDVDにおさめました。メニュー画面から1話ずつ選べます。<br>○学習ステップ1 動物園/水族館/博物館/美術館<br>○学習ステップ2 ハイキング/海水浴/スキー<br>○しゅわしゅわワールド「手話通訳学科のある専門学校 世田谷福祉専門学校 高島良宏さん 飯泉菜穂子さん」<br>OHANDSIGN 9月の曲「STORY」 |                |    |            |

| 分類番号       | 作品名   | 制作など           | 分  | 放送年月日      |
|------------|---|----------------|----|------------|
| ZF2015-012 | NHKみんなの手話<br>第25回 いろいろな表現の表現  | NHK厚生<br>文化事業団 | 25 | 2013/09/22 |
| 利用区分       |   |                |    |            |
| A-3        | 放送2回分を1枚のDVDにおさめました。メニュー画面から1話ずつ選べます。<br>○学習ステップ1 節分/クリスマス/お盆<br>○学習ステップ2 入学式/卒業式/入社式<br>○しゅわしゅわワールド「手話サークルが開く子ども手話体験教室 東京都墨田区手話講習会 手話サークルすみだ」<br>OHANDSIGN 9月の曲「STORY」 |                |    |            |

| 分類番号       | 作品名   | 制作など           | 分  | 放送年月日      |
|------------|---|----------------|----|------------|
| ZF2015-013 | NHKみんなの手話<br>第26回 手話で話しかけられたら   | NHK厚生<br>文化事業団 | 25 | 2013/09/29 |
| 利用区分       |   |                |    |            |
| A-3        | 放送2回分を1枚のDVDにおさめました。メニュー画面から1話ずつ選べます。<br>これまでのスキットを振り返りながら、手話で話しかけられた時に答える練習をします。<br>○場所を尋ねられた時の練習 ○値段を尋ねられた時の練習 ○食堂での会話練習<br>○ホテルのフロントでの会話練習 ○電車の中での会話練習<br>○手話で語る絵本「おつきさまこんばんは」<br>OHANDSIGN「DREAM STAGE」 |                |    |            |